CulturaBA

www.buenosaires.gov.ar / www.i.gov.ar

Del 26 de enero al 1º de febrero de 2006

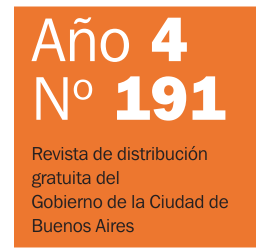
U N F I N D E S E M A N A D I S T I N T O

VERANO 2006

Mataderos es una fiesta

Todos los sábados, la tradicional Feria de Mataderos se convierte en una multitudinaria kermesse, con música, juegos, destrezas gauchescas y una invitación a disfrutar de los carnavales populares. Y por si fuera poco, este sábado en el Anfiteatro Juan Bautista Alberdi se presenta Gillespi, al frente de su grupo, dando inicio a una temporada de conciertos de jazz. PÁGINAS 4-5

La versión digital de **CulturaBA** está disponible en www.buenosaires.gov.ar, clickeando en el subportal Cultura. Desde allí también puede imprimirse una versión en papel.





SECRETARIA DE CULTURA



genda semanal

[26 de enero al 1º de febrero]

CICLO GRATUITO EN SAAVEDRA, PARQUE CHAS Y COGHLAN







Sólo se necesita una silla

Este nuevo ciclo ofrecerá tres películas argentinas recientes, *Valentín*, *El perro* y *El abrazo partido*, en plazas y parques de Saavedra, Parque Chas y Coghlan, como parte del proceso de recuperación de una sala histórica del vecino barrio de Villa Urquiza. Hay que llevar sillas.

Una nueva actividad se suma a las propuestas de la Temporada Verano 06 de la Secretaría de Cultura: un ciclo de cine nacional al aire libre con entrada gratuita, que se extenderá hasta el 11 de febrero, en los barrios de Saavedra, Parque Chas y Coghlan.Las películas elegidas son "Valentín", de Alejandro Agresti, "El perro", de Carlos Sorín y "El abrazo partido", de Daniel Burman, es decir parte del mejor cine argentino de los últimos años..

Como las funciones son a cielo abierto en plazas y parques el único requisito para disfrutarlas es que cada espectador se acerque con una silla.Los más grandes recordarán, seguramente, otras experiencias de este tipo, y los màs chicos se divertirán Al comienzo de cada función se proyectarán cortos y documentales.

Este programa, organizado junto con la agrupación "Vecinos por el 25 de Mayo", forma parte de las actividades de recuperación del tradicional Cine Teatro 25 de Mayo, del barrio de Villa Urquiza, vecino de los otros tres en el Noroeste de la Capital Federal.

El Cine Teatro 25 de Mayo se inauguró en la década del 20 y fue conocido como "Petit Colón", por su semejanza arquitectónica (acústica incluida) con ese gran coliseo. Por él pasaron figuras como Carlos Gardel, Agustín Magaldi y las más importantes compañías teatrales. Luego de sus años de esplendor, ingresó en un período de decadencia durante el cual fue utilizado para fines distintos a los que le dieron origen, sufriendo inclusive modificaciones en su valiosa arquitectura. En 2004, a partir de la movilización de los vecinos y dada la importancia cultural y patrimonial del inmueble, el complejo fue recuperado por el Gobierno de la Ciudad. Con las obras en marcha desde fines del año pasado, el "25 de Mayo" será reabierto a fines de 2006, con su estructura edilicia recuperada y renovado equipamiento.

Las tres películas elegidas son parte del cine argentino más exitoso, en calidad y repercusión, de los últimos años.

PARA IR

- **Sábado 28. VALENTÍN.** De Alejandro Agresti., con Rodrigo Noya y Julieta Cardinali.Museo Saavedra. Crisólogo Larralde 6309, Saavedra.
- **Sábado 4 de febrero. EL PERRO.** De Carlos Sorín. Plaza Éxodo Jujeño. Gándara y Bucarelli, Parque Chas.
- **Sábado 11 de febrero. EL ABRAZO PARTIDO.** De Daniel Burman., con Daniel Hendlery Jorge D' Elía.Plaza de la Estación Coghlan. Estomba y Pedro I Rivera, Coghlan.

MÚSICA

(clásica)

Teatro Colón

■ **CURSOS DE VERANO 2006 EN EL ISATC.** La primera quincena comienza el lunes 30 y finaliza el viernes 10 de febrero. **8 a 10 hs. TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA, INICIACIÓN A LA DANZA.** Prof. Rina Valverde. **10.30 a 12.30 hs. NIVEL ELEMENTAL.** Prof. Andrea Bengochea. **8 a 10 hs. INTERMEDIO NIVEL I.** Prof. Stella M. Saladino. **10.30 a 12.30 hs. INTERMEDIO NIVEL II.** Prof. Liliana Ivanoff). **8 a 10 hs. AVANZADO.** (Prof. Mario Galizzi. **13 a 14.30 hs. PREPARACIÓN FÍSICA PARA BAILARINES.** Prof. Demián Candal. **15 a 16.30 hs. DANZA ESPAÑOLA, NIVEL PRINCIPIANTES. 16.30 a 18 hs. NIVEL AVANZADOS.** Prof. José Zartmann. **10.30 a 12.30 hs. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA DE TÉCNICA DE LA DANZA CLÁSICA.** Prof. Mabel Silvera. *Sólo para profesores de danza*. **9 a 12 hs. PUESTA EN ESCENA Y PRODUCCIÓN OPERÍSTICA.** Prof. Carlos Palacios. **15.30 a 18 hs. REALIZACIÓN ESCENOGRÁFICA.** Profs. Gerardo Pietrapertosa y Víctor de Pilla. **10 a 13 hs. o 14 a 17 hs. MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA TEATRAL.** Prof. José M. Angelini. Tucumán 1157, 1º piso. 4378-7191. Colectivos: 5, 24, 26, 75, 99, 100, 106, 109, 132, 146. Subte: B, C y D.

■ **[gratis] Domingo, 18 hs. LÍRICA.** La ópera romántica italiana por excelencia *La Traviata* de Giuseppe Verdi, comentada por la Dra. Delia Pistol, con proyecciones en video. Auditorio AMIA. Pasteur 633. 4959-8892. Colectivos: 29, 41, 60, 61, 68, 75, 99, 106, 111, 118, 142. Subte B.

■ **Sábado, 19 hs. ÓPERA Y HUMOR.** Clase ilustrada con DVD de *La belle Hellene* de Offenbach, con subtitulado en castellano. *$10.* Informes e Inscripción: 4942-0766 / giarte-@ciudad.com.ar. Chacabuco 194, 7º piso B. Colectivos: 7, 9, 10, 24, 28, 45, 64, 86, 91, 146. Subte: A, C, D y E.

[rock]

■ **Viernes, 22 hs. DANCING MOOD.** *$20.* Niceto Club. Niceto Vega 5510. Colectivos: 93, 108, 111, 140, 151, 168.

[tango]

■ **Viernes, 21 hs. AY AMOR! DE TANGOS Y BOLEROS.** *$15.* **Viernes, 22 hs. JULIO PANE.** *$15.* **Viernes, 23.55 hs. CARLOS CABRERA.** *$15.* **Sábado, 20 hs. TANGOS REOS Y DE LOS OTROS.** *$15.* **Sábado, 22 hs. BRIAN CHAMBOULEYRON.** *$15.* **Sábado, 23.55 hs. CARLA ALGERI TRÍO.** *$15.* **Domingo, 20 hs. TANGOS Y BOLEROS.** *$15.* Café Homero. Cabrera 4946. 4775-6763. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Viernes y sábado, 22 hs. JUANJO DOMÍNGUEZ TRÍO.** *$20.* Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86.

■ **Viernes, 21 hs. CARACOL.** *$15.* **Sábado, 21 hs. ALFREDO REMUS - MANUEL FRAGA.** *$15.* Bellísimo Restaurante. México 802. 4342-0830. Colectivos: 2, 17, 59, 70, 91, 100, 105.

■ **Sábado, 21 hs. NORA MURELL.** *$10.* La Casona del Teatro Beatriz Urtubey. Av. Corrientes 1975. 4953-5595. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168.

[música popular]

■ **Jueves, 22 hs. RAÚL BARBOZA.** *$20.* Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86.

■ **Jueves, 21 hs. CHANGO FARÍAS GÓMEZ TRÍO.** *$12.* Café Homero. Cabrera 4946. 4775-6763. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

■ **Jueves, 22 hs. MELERO - IOVINO - ABERASTEGUI.** *$12.* Notorious. Av. Callao 966. 4813-6888 / 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.

■ **[gratis] Viernes, 22 hs. JAM SESSIONS. Sábado, 22 hs. CLÁSICOS DE ROCK NACIONAL.** El Viejo Indecente. Thames 1907. 4775-2666. Colectivos: 34, 36, 55, 93, 161.

■ **Jueves y viernes, 21.30 hs. PUENTE CELESTE.** *$12.* NoAvestruz. Humboldt 1857. 4771-1141. Colectivos: 108, 111, 161, 166.

CINE

Complejo Teatral de Buenos Aires

Ciclo Italia: Cinema Sud

■ **Jueves 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. PREFIERO EL RUMOR DEL MAR.** *Preferisco il rumore del mare*. 2000. 84'. 35mm. Dir.: Mimmo Calopresti. Con: Silvio Orlando, Michele Raso, Fabrizia Sacchi. **Viernes y sábado, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. LADRÓN DE NIÑOS.** *Il ladro di bambini*. 1991. 102'. 35mm. Dir.: Gianni Amelio. Con: Enrico Lo Verso y Giuseppe Laracitano. **Domingo y lunes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. CIEN PASOS.** *I cento passi.* 2000. 114'. 35mm. Dir.: Marco Tullio Giordana. Con: Luigi Lo Cascio, Lucia Sardo, Paolo Briguglia. *$5.* Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. Informes: 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Ciclo MALBA

■ **Jueves, 14 hs. ELENA Y LOS HOMBRES.** Dir.: Jean Renoir. **16 hs. CUENTOS DE OTOÑO.** Dir.: Eric Rohmer. **18 hs. MALBA.CORTOS: LILIANA. REBECCA.** Dir.: Gastón Solnicki. **18.30 hs. DESIRE.** Dir.: Bernard Murat. **20 hs. EL ÁRBOL, EL ALCALDE Y LA MEDIATECA.** Dir.: Eric Rohmer. **22 hs. CUENTOS DE VERANO.** Dir.: Eric Rohmer. **24 hs. EL ROCK DE LA CÁRCEL.** Dir.: Richard Thorpe. **Viernes, 14 hs. CUENTOS DE OTOÑO.** Dir.: Eric Rohmer. **16 hs. CUENTOS DE PRIMAVERA.** Dir.: Eric Rohmer. **18 hs. MALBA.CORTOS: LILIANA. REBECCA.** Dir.: Gastón Solnicki. **18.30 hs. EL MISTERIO PICASSO.** Dir.: Henri-Georges Clouzot. **20 hs. CUENTO DE INVIERNO.** Dir.: Eric Rohmer. **22 hs. TRIPLE AGENTE.** Dir.: Eric Rohmer. **24 hs. LOS CHICOS ESTÁN BIEN.** Dir.: Jeff Stein. **Sábado, 14 hs. CUENTOS DE VERANO.** Dir.: Eric Rohmer. **16 hs. PSICOSIS.** Dir.: Alfred Hitchcock. **18 hs. EL ÁRBOL, EL ALCALDE Y LA MEDIATECA.** Dir.: Eric Rohmer. **20 hs. CUENTOS DE PRIMAVERA.** Dir.: Eric Rohmer. **22 hs. CUENTOS DE**



el humor

de Santiago Varela

Llegaron las vacaciones (4)

DIARIO DE UN VERANEANTE PASADO POR AGUA

Lunes. Hoy amaneció lluvioso. No está mal. Tampoco es bueno tener sol todos los días. Cansa. Remoloneo en la cama un rato más. Me siento bárbaro. Mi mujer no. Tiene alma de lagarto y cuando no hay sol se chifla. A los chicos les da lo mismo. Ellos pueden pedir cosas y romper la paciencia en días lluviosos, soleados, con niebla, en medio de huracanes o maremotos. Su capacidad de joder al prójimo no está afectada por las situaciones climáticas.

Martes. Hoy también amaneció con lluvia. Vamos a tener que hacer algo. Hombre inteligente, propongo ir en familia a hacer compras al súper… ¡Para qué! En el súper hay dos millones de veraneantes tan inteligentes como yo, a quienes también se les ocurrió aprovechar la lluvia para ir de compras. Los chicos, con espíritu lúdico, andan con los carritos como si fueran de fórmula 1 corriendo carreras entre las góndolas, ante el espanto de las viejas que temen morir atropelladas. En el sector de los lácteos me peleo con un gordo en malla por el último pote de yogur descremado con sabor a melón; en el estante de las yerbas me peleo con mi mujer, que no entiende que en nuestro país dos paquetes de medio kilo pueden costar menos que uno de un kilo; en la góndola de las galletitas me peleo con los chicos, que pretenden probarlas todas; en la cola de la caja me peleo con una anciana que, como compró nada mas que un salamín pretende no hacer la cola; en la caja me peleo con mi úlcera, que se quiere retobar al ver lo que tengo que pagar; en la vereda tengo el segundo round con mi mujer por dirimir quién debía comprar el salamín que al final nadie compró; en el estacionamiento me peleo con el cuidador porque puso tres mil coches delante del mío y es probable que me tenga que quedar hasta el final de la temporada para poder salir. ¡Un éxito mi idea de ir al súper!

Miércoles. Sigue la lluvia. Esto se está poniendo pesado. Los chicos juegan a la pelota en el living, mi mujer se pinta las uñas, se despinta, se pinta, se despinta, se pinta… creo que está un poco nerviosa. Pese al mal tiempo, decido salir. Voy a una tienda donde hay una pequeña cola para comprar paraguas chinos, al cuádruple del precio que se compran en Buenos Aires en un día de sol. Luego voy al kiosco donde hago cola para comprar *La Voz de General Madariaga*, que es lo único que queda, y además mojado. Como dos millones de personas decidieron salir a pasear con el auto, la ciudad es un enorme tapón cubierto de bocinazos, y con algún que otro farolito roto. Decido ir a un cíber para revisar los mails. Al llegar me doy cuenta de que cuatro millones de veraneantes decidieron revisar sus mails en el mismo momento. A esto se agregan tres millones de monstruitos que van por los juegos en red, con el volumen a todo lo que da, porque sino, parece que no funcionan. Luego de una eternidad consigo una compu con un teclado al que ya se le borraron todas las letras, y en el que si quiero poner un acento tengo que pedirle instrucciones a Bill Gates. Luego de buscar la "ñ" un buen rato logro abrir mi mail, sólo para enterarme que en el laburo mi jefe me está buscando porque dejé todo bajo llave… y me traje la llave.

Jueves. Mi mujer se queja porque dice que le está saliendo verdín en el cuerpo. Los chicos continúan jugando a la pelota en lo que aún queda del living. Al medio día se abre una ventanita entre las nubes y aparece un rayito de sol. Igual que bomberos salimos disparados para la playa... junto con varios millones de veraneantes. El problema es que hace un poquitito de frío (según algunos, bajo cero) y hay un poquitito de viento (según otros, un huracán). Nos acurrucamos debajo de la sombrilla protegiéndonos para que no nos impacten la arena y otros objetos contundentes que arrastra el viento, algunos tal vez desde Río Gallegos. Finalmente, el viento cesa, la ventanita entre las nubes se cierra y regresa la lluvia. Lo bueno es que la sombrilla también nos sirve de paraguas.

Viernes. La lluvia que le hace tan bien al campo continúa. Digo yo, cuando cobren la cosecha ¿nos darán unos pesos a nosotros? A mi mujer se le dio por poner pintura marrón en el bronceador, pasárselo por el cuerpo y tirarse en malla sobre la cama con los brazos abiertos y el velador, a modo de sol, prendido. Los chicos están más pesados que nunca. Piden plata para ir al cine, para ir a los jueguitos, para ir al cíber, para alquilar bicis, para comprar revistas, helados, churros, barquillos, cd's, vinchas, celulares, tarjeta para celulares… ¡¡¡BASTA!!!

Sábado. Hoy, por suerte, esta nublado. Si hay algo que no me gusta es viajar a Buenos Aires con sol. Todos en la ciudad están con cara de bragueta, menos los dueños de los cines, los jueguitos y los comerciantes que organizaron una misa en acción de gracias por la temporada que les mandó San Pedro. Nosotros decidimos irnos. Para estar mal no hace falta gastar tanta plata. Pero eso sí, nos vamos con la frente en alto y las esperanzas intactas, porque siempre que llovió, paró (aunque nosotros no estemos para verlo).

ASÍ SE BAILA EL TANGO

Los seminarios y clases especiales de perfeccionamiento para parejas de bailarines intermedias y avanzadas serán dictados por expertos, durante la séptima edición del Festival. Hasta el 10 de febrero hay tiempo para inscribirse.

Se viene el VIII Festival Buenos Aires Tango, con todo que ello implica: multiplicidad de espectáculos y actividades relacionados con el dos por cuatro en el marco de una propuesta que ya se instaló como un clásico dentro de la agenda cultural porteña. Dentro de la generosa oferta que plantea el Festival año tras año, las parejas de bailarines de nivel intermedio y aquellas más experimentadas tienen la posibilidad de tomar clases temáticas de perfeccionamiento que abarcan los más variados temas y especificidades del baile de tango, programadas por el maestro Julio Balmaceda y dictadas por los más renombrados profesores del género. La inscripción para participar de las clases –que se desarrollarán entre el 24 de febrero y el 5 de marzo, en el marco del Festival– está abierta hasta el viernes 10 de febrero inclusive. Estarán divididas en nueve seminarios de dos o tres clases cada uno. Además, para quienes deseen profundizar, se dictarán siete clases especiales dedicadas a desarrollar un tema por día. Todas las actividades se concretarán en el Instituto Universitario Nacional del Arte (IUNA, Sánchez de Loria 443).

Las Clases Temáticas serán dictadas por figuras de la danza ciudadana como Gloria y Eduardo Arquimbau, Mariano "Chicho" Frúmboli, Corina de la Rosa, Milena Plebs, Claudio González y Melina Brufman, Eduardo Cappussi y Mariana Flores, Tete y Silvia, Esteban Moreno y Claudia Códega, y Pablo Villarraza y Dana Frígoli. Estos seminarios están concebidos como unidades temáticas con un desarrollo cronológico a lo largo de las sucesivas clases, por lo que los interesados deben inscribirse en la totalidad de las clases que conforman el o los seminarios que elijan. Las propuestas comprenden desde "Tango primitivo" hasta "Ganchos, boleos y pasos volados", pasando por "Ritmo y musicalidad", "Giros para tango y vals", "Técnica", "Escenario", "Milonga", "Vals" y "Cambios". Las Clases Especiales, que apuntan a desarrollar un tema por día, abarcarán "Tango bailable", "Secuencias vals", "Sacadas hombre y mujer", "Milonga", "Barridas combinadas", "Técnica" y "Boleos circulares". En este caso, los docentes serán también talentosos maestros en el arte de sacarle viruta al piso: Geraldine Rojas y Ezequiel Paludi, Gachi Fernández, Luis Méndez y Gabriela González, Ernesto Balmaceda y Stella Báez, Valencia Vatiukk, Dina Martínez y Luciana Valle, y Coca y Osvaldo Cartery.

[Las clases, programadas por Julio Balmaceda, se desarrollarán entre el 24 de febrero y el 5 de marzo.]

El costo de los seminarios es de $20 (dos clases) y $30 (tres clases) por persona. En tanto, las clases especiales tienen un arancel de $10 por persona cada una. Los interesados pueden realizar consultas o inscribirse, hasta el viernes 10 de febrero, en el sitio web www.festivaldetango.gov.ar, en forma telefónica al 0800-333-7848 o al 4374-2829, o personalmente en el Teatro General San Martín, Av. Corrientes 1530, 8º piso, de lunes a viernes de 11 a 19 horas. Los inscriptos domiciliados en la ciudad de Buenos Aires o en el Gran Buenos Aires deberán abonar el arancel entre el 13 y el 17 de febrero; los que residan en el resto del país o en el exterior tendrán como plazo máximo el día anterior a la primera clase/s en que se inscriban. Para mayor información, dirigir un e-mail a clases@festivaldetango.gov.ar. Si bien la convocatoria apunta directamente a parejas de baile, la Secretaría de Cultura porteña ofrece un servicio para que aquellos que no tengan pareja puedan tomar contacto con personas que se encuentren en su misma situación, a través de un Banco de Datos al que es posible acceder ingresando a la página web del Festival. La idea es que esta conexión posibilite que muchos bailarines lleguen a inscribirse en tiempo y forma, a partir de que "se haya formado una pareja".

LOS SEMINARIOS

FEBRERO. ■ **SEMINARIO A: TANGO PRIMITIVO.** Por Gloria y Eduardo Arquimbau. **1. Viernes 24, 12 a 14 hs. TANGO Y MILONGA. 2. Sábado 25, 12 a 14 hs. TANGO CANYENGUE. 3. Domingo 26, 12 a 14 hs. TANGO ORILLERO.** ■ **SEMINARIO B: RITMO Y MUSICALIDAD.** Por Mariano "Chicho" Frúmboli. **1. Viernes 24, 14 a 16 hs. TIEMPOS FUERTES Y SILENCIOS. 2. Sábado 25, 14 a 16 hs. BLOQUEOS Y REBOTES. 3. Domingo 26, 14 a 16 hs. IMPROVISACIÓN.** ■ **SEMINARIO C: GIROS PARA TANGO Y VALS.** Por Julio Balmaceda y Corina De la Rosa. **1. Viernes 24, 16 a 18 hs. INTRODUCCIÓN AL MOVIMIENTO CIRCULAR. 2. Sábado 25, 16 a 18 hs. GIROS CON RESOLUCIONES DIFERENTES. Domingo 26, 16 a 18 hs. GIROS CON FINALES DE EJE COMPARTIDO.** ■ **SEMINARIO I: GANCHOS, BOLEOS, PASOS VOLADOS.** Por Pablo Villarraza y Dana Frígoli. **1. Viernes 24, 18 a 20 hs. PASOS VOLADOS. 2. Sábado 25, 18 a 20 hs. BOLEOS CIRCULARES Y LINEALES. 3. Domingo 26, 18 a 20 hs. REPETICIONES DE GANCHOS EN GIROS DE UN EJE.**

MARZO. ■ **SEMINARIO D: TÉCNICA.** Por Milena Plebs. **1. Viernes 3, 18 a 20 hs. EJE Y POSTURA. 2. Sábado 4, 18 a 20 hs. EJERCICIOS PARA EL PIVOT, LA TORSIÓN Y LOS GIROS. 3. Domingo 5, 18 a 20 hs. SECUENCIAS DE MOVIMIENTOS.** ■ **SEMINARIO E: ESCENARIO.** Por Claudio González y Melina Brufman. **1. Miércoles 1º, 18 a 20 hs. RECURSOS COREOGRÁFICOS. 2. Jueves 2, 18 a 20 hs. DESARROLLO DRAMÁTICO.** ■ **SEMINARIO F: MILONGA.** Por Eduardo Capussi y Mariana Flores. **1. Viernes 3, 12 a 14 hs. UNIDADES RÍTMICAS. 2. Sábado 4, 12 a 14 hs. ACENTUACIONES RÍTMICAS. 3. Domingo 5, 12 a 14 hs. INTERPRETACIÓN.** ■ **SEMINARIO G: VALS.** Por Tete y Silvia. **1. Viernes 3, 14 a 16 hs. ABRAZO BÁSICO, POSICIÓN, EQUILIBRIO, MUSICALIDAD Y RITMO. 2. Sábado 4, 14 a 16 hs. LA DICHA EN MOVIMIENTO. CAMBIO DE DIRECCIÓN EN LA PISTA DE BAILE. GIRO Y CADENCIA. 3. Domingo 5, 14 a 16 hs. PRIMERO LA MÚSICA. COREOGRAFÍA VIVA. COMBINACIÓN DE SECUENCIAS. REPETICIÓN E IMPROVISACIÓN.** ■ **SEMINARIO H: CAMBIOS.** Por Claudia Códega y Esteban Moreno. **1. Viernes 3, 16 a 18 hs. CAMBIOS DE DIRECCIÓN. 2. Sábado 4, 16 a 18 hs. CAMBIOS DE DINÁMICAS. Domingo 5, 16 a 18 hs. CAMBIOS DE EJE.**



CLASES ESPECIALES

Lunes 27 de febrero, 12 hs. TÉCNICA PARA BAILARINES. Volver a la naturaleza del movimiento. Por Gachi Fernández. **14 hs. TANGO BAILABLE.** Por Geraldine Rojas y Ezequiel Paludi. **16 hs. SACADAS HOMBRE Y MUJER.** Por Luis Méndez y Gabriela González. **18 hs. MILONGA.** Por Coca y Osvaldo Cartery. **Martes 28 de febrero, 12 hs. BARRIDAS COMBINADAS.** Por Damián Esell y Nancy Louzán. **18 hs. BOLEOS CIRCULARES.** Por Valencia Vatiukk, Dina Martínez y Luciana Valle. **Jueves 2 de marzo, 16 hs. SECUENCIAS VALS.** Por Ernesto Balmaceda y Stella Báez.

Inscripción: hasta el 10 de febrero en www.festivaldetango.gov.ar, en los teléfonos 0800-333-7848 y 4374-2829, o personalmente en el Teatro General San Martín, Av. Corrientes 1530, 8º piso (lunes a viernes, 11 a 19 hs.) Más información: clases@festivaldetango.gov.ar.

INVIERNO. Dir.: Eric Rohmer. **24 hs. GIRA MÁGICA Y MISTERIOSA.** Dir.: The Beatles. **Domingo, 14 hs. CUENTO DE PRIMAVERA.** Dir.: Eric Rohmer. **16 hs. CUENTO DE VERANO.** Dir.: Eric Rohmer. **18 hs. CUENTOS DE OTOÑO.** Dir.: Eric Rohmer. **20 hs. CUENTOS DE INVIERNO.** Dir.: Eric Rohmer. **22 hs. TRIPLE AGENTE.** Dir.: Eric Rohmer. *$5.* Malba. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6524 hs. Colectivos: 37, 67, 102, 130.

CICLO HOMENAJE A INGMAR BERGMAN

■ **Sábado, 21 hs. LA PASIÓN DE ANNA.** 1969. 101'. Con: Liv Ullmann, Bibi Anderson y Max Von Sydow. Dir.: Ingmar Bergman.

CICLO FRANCOIS OZON

Domingo, 15 hs. 20 hs. VIDA EN PAREJA. 2004. 90'. Con: Valeria Bruni Tedeschi, Stéphane Freiss y Françoise Fabian. Dir.: Francois Ozon. *$7. Todas las funciones son con debate y cafecito.* Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

[estrenos]

■ **DETECTIVE POR ERROR.** EE.UU. Subtitulada. Color. Dir.: Les Mayfield. Con: Samuel L. Jackson, Eugene Levy, Luke Goss, Miguel Ferrer, Susie Essman y elenco.

■ **BAMBI II. EL GRAN PRÍNCIPE DEL BOSQUE.** EE.UU. Color. Dir.: Brian Pimental. Con la voz de: Patrick Stewart.

■ **ZATHURA.** EE.UU. Subtitulada. Color. Dir.: Jon Favreau. Con: Jonah Bobo, Josh Hutcherson y Tim Robbins.

■ **MUNICH.** EE.UU. Subtitulada. Color. Dir.: Steven Spielberg. Con: Eric Bana, Daniel Craig, Ciaran Hinds, Mathieu Kassovitz, Hanns Zischler y Geoffrey Rush.

■ **LA MUJER DE MI HERMANO.** MÉXICO. Color. Dir.: Ricardo de Montreuil. Con: Bárbara Mori, Christian Meier, Manolo Cardona, Bruno Bichir, Angela Aragón y Beto Cuevas.

■ **LA CORPORACIÓN.** FRANCIA - BÉLGICA - ESPAÑA. Subtitulada. Color. Dir.: Constantin Costa-Gavras. Con: José Garcia, Karin Viard, Geordy Monfils, Christa Theret, Ulrich Tukur y elenco.

TEATRO

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES

■ **Miércoles a domingo, 21 hs. LA PROFESIÓN DE LA SEÑORA WARREN.** De: Bernard Shaw. Dir.: Sergio Renán. *$15 y $12. Miércoles, $8.* Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves a sábado, 20.30 hs. Domingo, 20 hs. EL PAN DE LA LOCURA. De: Carlos Gorostiza. Dir.: Luciano Suardi. Con: Ana María Picchio, Enrique Liporace, Marcelo Mazzarello, Gabo Correa, Osmar Núñez, Sergio Boris, Muriel Santa Ana y elenco. *$12 y $8. Jueves, $6.* Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 19.30 hs. VOLVIÓ UNA NOCHE.** De: Eduardo Rovner. Dir.: Alejandro Samek. *$25.* Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. EL EVANGELIO SEGÚN DARÍO FO.** De y dir.: Claudio Nadie. *$15.* Bauen. Av. Callao 360. 4371-0680. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 180. Subte B.

■ **Miércoles y jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 23 hs. NUNCA ESTUVISTE TAN ADORABLE.** De y dir.: Javier Daulte. *Desde $15.* Broadway. Av. Corrientes 1155. 4324-1010. Colectivos: 6, 22, 24, 26, 28, 29, 50, 54, 56, 142, 146.

■ **Jueves y viernes, 21 hs. RANCHO.** De: Julio Chávez, Leandro Castello, Luz Palazón y Mercedes Scápola Morán. Dir.: Julio Chávez. Con: Leandro Castello, Luz Palazón, Mercedes Scápola Morán. *$12.* **Sábado, 21 hs. QUERIDA ANA.** De y dir.: Mónica Viñao. *$12.* Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

■ **Sábado, 23.30 hs. SHANGAY –TÉ VERDE Y SUSHI EN 8 ESCENAS–.** De y dir.: José María Muscari. *Desde $12.* Chacarerean Teatre. Nicaragua 5565. 4775-9010 Colectivos: 21, 111, 161, 166.

■ **Jueves a sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. SANOS Y SALVOS.** De y dir.: Gerardo Hochman. *$25. Descuentos jubilados y estudiantes.* Ciudad Cultural Konex. Sarmiento 3131. 4816-0500. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 168, 180.

■ **Sábado y domingo, 21 hs. EL DESBARRO.** De: Facundo Agrelo. Dir.: Silvia Hilario. *$10.* Elkafka Espacio Teatral. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

■ **Martes, jueves y viernes, 0.30 hs. PLUMAS Y SANGRE.** Dir.: Fabián Luca. *$60.* Faena Hotel + Universe. Martha Salotti 445.

■ **Jueves a Domingo, 21. 30 hs. NO SABÉS... LO QUE ME HIZO.** De: Sandra Russo. Con: Griselda Actis, Irene Bianchi Y Silvana Radicena. Dir.: Irene Bianchi. *$20.* Foro Gandhi. Av. Corrientes 1743. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Viernes y sábados, 20.30 hs. (desde el viernes 27). LOS HIJOS DE LOS HIJOS.** De y dir.: Inés Saavedra y Damián Dreizik. Con: Ricardo Merkin, Susana Pampín y Marcelo Xicarts. *$20.* La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

■ **Miércoles a domingo, 21 hs. Sábado, 20.30 y 23 hs. CINCO MUJERES CON EL MISMO VESTIDO.** Con: Florencia Raggi, Romina Gaetani y elenco. Dir.: Norma Aleandro. *Desde $20.* Maipo. Esmeralda 443. 4322-8238. 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 110, 146, 180. Subte B.

■ **Jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 20.30 y 22.30 hs. Domingo, 20 hs. CHICAS CATÓLI-**

CAS. Verónica Llinas, Julia Calvo, Vanesa Weinberg y Fabiana García Lago. Dir.: Alicia Zanca. *Desde $20.* Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LA MALASANGRE.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Carolina Fal, Joaquín Furriel, Lorenzo Quinteros, Catalina Speroni, Luis Ziembrowski; Leonardo Saggese. *Desde $15.* Teatro Regina. Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150, 152.

■ **Domingo, 21 hs. LADRONES A DOMICILIO.** De: Luis Cantón. Dir.: Alberto Saldaña. *Desde $15.* **Viernes, 1 hs. LAS NOCHES DEL FLAN CLUB.** *$20.* Variedades Concert. Av. Corrientes 1218. 4381-0345. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Viernes, 20.30 hs. Sábado, 20 y 23 hs. Domingo, 19.30 hs. EL JOROBADO DE PARÍS.** Con: Juan Rodó, Ignacio Mintz, Florencia Benítez y elenco. Dir.: Pepe Cibrián. *Desde $20.* Teatro Ópera. Av. Corrientes 860. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte B.

■ **Viernes y sábado, 23 hs. NO ME DEJES ASÍ.** Dir.: Enrique Federman. Con: Eugenia Guerty, Claudio Martínez Bel, Néstor Caniglia y César Bordón. *$15.* El Piccolino. Fitz Roy 2056. 4779-0353. Colectivos: 21, 111, 161, 166.

DANZA

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descueve. *Desde $22.* Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango x 2. *Desde $15.* Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CHICOS

■ **Martes y jueves, 16 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. CLUB DEL LIBRO PARA CHICOS.** Lectura en sala, gratis. *Para chicos de 3 a 15 años.* **Lunes, miércoles y viernes, 16 a 19 hs. LUDOTECA.** Juegos de mesa y tablero para chicos desde 3 años, y para jóvenes y adultos. *Préstamo de libros y ludoteca, $10 mensuales.* **Lunes a viernes, 10 a 13 y 15 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. TIENDA DE COSAS PARA CHICOS.** Venta de libros y revistas, cd's, juegos y juguetes. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168.

■ **Martes, 18 a 20 hs. TALLER DE TEATRO PARA PREADOLESCENTES Y ADOLESCENTES** (10 a 14 años). Coordina Gabriela Ferrero. El objetivo del taller es investigar en la propia capacidad para el juego teatral, a partir del entrenamiento actoral y la improvisación. **Miércoles, 16 a 18 hs. TALLER DE INICIACIÓN TEATRAL PARA ADOLESCENTES** (13 a 17 años). Coordina Flavia Gresores Lew. Apunta a acceder al espacio de la ficción legitimando todas las vías como instancias posibles de abordaje a la producción escénica. **Viernes, de 18 a 20 hs. Sábados, de 10 a 12 y de 14 a 16 hs. TALLER DE INICIACIÓN TEATRAL PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES** (9 a 13 y 13 a 17 años). Coordinan Graciela de Rosa y Lula Panizza. Los chicos aprenden a conocer, registrar y escuchar su instrumento (el cuerpo), y a reconocer sus emociones e interactuar con sus pares a través de los trabajos de improvisaciones teatrales. *Costo de cada taller: $30 mensuales.* Más información: www.ccgsm.gov.ar / cursos_ccgsm-@buenosaires.gov.ar, o al teléfono 4374-1251 al 59, internos 2285 y 2286. Inscripciones: lunes a viernes de 11 a 20 hs., y sábados de 11 a 17 hs. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Jueves y domingos, 17 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA.** Visitas guiadas participativas con distintos ejes temáticos + actividad de taller. *De 4 a 10 años. $5.* Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 6052. Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

■ **[gratis] Martes a viernes, 11y 17 hs. Sábado y domingo, 17 hs. LOS CHICOS JUEGAN Y RECORREN EL PATRIMONIO DEL MNBA.** Visitas guiadas participativas para chicos de 6 a 12 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[gratis] Domingos, 11 a 13 hs. TALLER DE ARTE PARA CHICOS.** A cargo de Daniela Abate. *Informes e inscripción: 4775-7093 (martes a viernes, 14 a 18, y sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs).* **VISITAS GUIADAS.** Museo Abierto, visitas y actividades para chicos con capacidades diferentes y escuelas de verano, y visitas para no videntes (a cargo de Alicia Salmún Feijoo). *Solicitar turnos a los teléfonos 4772-5628 / 4774-9452, o 4778-3899, interno 4.* **Sábados y domingos, 16 a 19 hs. VISITAS PARA TODO PÚBLICO.** A cargo de Irina Kirchuck. *Solicitarlas en mesa de informes.* Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628 / 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

■ **[a la gorra] Sábados, domingos y feriados, 15 hs. CIRKO MARISKO.** *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Plaza Francia. Av. Del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 37, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[a la gorra] Domingos y feriados, desde las 15 hs. TÍTERES DEL CARROMATO.** *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Parque Centenario. Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

■ **Sábados y domingos, 10 a 18 hs. JUEGOS PARA LA FAMILIA: GO, DARUMA, SHOGI.** Patio de la magnolia. *$3. Menores de 10 años , $1. Menores de 6 años, gratis.* **[a la gorra] Sábado, domingo y feriados, 15.30 hs. TEATRO Y TÍTERES.** *Chicos desde 2 años.* CArpa Verde FEV. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

■ **[$2] Miércoles a sábados, 19 hs. JUEGO DIVINO. REMIXADO.** El público es invitado a transformar la sala en un espacio de juego donde actores y público son "encerrados" en el laberinto de "El Villano". Todos juntos, mediante la utilización de curiosos objetos, títeres y la música de Sebastián Escofet, deberán superar obstáculos y encontrar la salida. De y por: Los Cazurros (Pablo Herrero y Ernesto Sánchez). Dirección de arte, escenografía, video e iluminación: Juanito Jaureguiberri y Hernán Guardado. "Mundo Comic": Alejandra Urresti. Realización de títeres y objetos: Marcelo Fernández, Julieta Esteves, Marisa Taboadela, Gastón Guerra. Vestuario: Mercedes Colombo. Fotografía: Marcelo Baiardi. Diseño Gráfico: Jorge Bittleston. Asistente de dirección y producción: Sebastián Arcos. Asistente de escena: Juan Vidauli. Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Sábado, domingo y feriados, 18 hs. DON SALCHICHÓN Y EL OSO ROÑOSO EN UN MUNDO AMOROSO.** Comedia infantil. Dir.: Néstor Hidalgo. Por: grupo Azul. *$7.* Auditorio del Pilar. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

■ **Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. *$7.* Espacio Artístico Colette. **Sábado y domingo y feriados, 18 hs. CAPERUCITA ROJA.** Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. *$7.* Terraza Teatro Bar. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. San Nicolás. 6320-5302 / 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Jueves a domingo, 18 hs. FAUSTO.** Comentarios de Anastasio el Pollo. El "Pollo", un gaucho de la Pampa argentina, va por primera vez en su vida al teatro, donde se encuentra con el mismo diablo. Títeres que se articulan con el cuerpo de los actores, mediante la técnica "tantamareska", acentuando la parodia que propone el trexto. Adaptación del clásico, por el grupo Babel Teatro. *Menores, $6. Mayores, $8. No se suspende por lluvia.* En el Jardín del Museo. Museo Larreta. Mendoza 2250. 4784-4040 / 4771-9295. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. Subte D.

■ **Sábado y domingo, 17.30 hs. LA PLANTA DE BARTOLO.** Títeres. De: Laura Devetach. Dir.: Ángel Romero. Por: grupo Tentempié. **Sábado, 18.30 hs. TOY STORY - HISTORIA DE JUGUETES 4.** Comedia musical. Dir.: Gabriel Gestal. Por: grupo Cofradía en Pro-Testa. **Domingo, 18.30 hs. LUCIANO TRAS EL MISTERIO DE LOS QUENI.** Comedia musical. Dir.: Gabriel Gestal. Por: Cofradía en Pro-Testa. *Localidades, $8.* Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

■ **Todos los días, 16.30 hs. PINOCHO Y EL HADA AZUL.** Dir.: R. Aldemar y Lulou Gam. *Chicos de 2 a 10 años.* **18 hs. EL GATO CON BOTAS.** Dir.: R. Aldemar y Lolou Gam. *2 a 10 años. Localidades, $5.* Palacio el Victorial. Piedras 728. 4362-3518. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 50, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186.

■ **[$2, menores de 6 años gratis] Todos los días, 14 a 19 hs. COMBO DE CLÁSICOS.** Salas de Aves, Caracoles, Mundo de las Plantas, Gigantes del Mar, Reptiles y Anfibios y Acuario (con los personajes "Nemo" y "Doris"). **PEQUEÑOS EXPLORADORES.** Los chicos podrán encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. **PRIMERAS PISADAS.** Muestra interactiva en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los cie… pecabezas de la histori… cie. Informes: 4982-65… **Sábados y domingos… CON GUÍAS ESPECIA…** Ciencias Naturales B. R… Gallardo 470 / 490, Pa… 4982-6595 / 4494. C… 36, 55, 65, 71, 92, 10…

■ **Martes a domingos… 19.30 hs. MUSEO PA… CIENCIA.** Espacio de r… con diez salas temática… brir la ciencia en forma… conceptos científicos m… y el asombro. *$6. Men…* Centro Cultural Recolet… 3260. Colectivos: 10, … 67, 92, 93, 101, 102,…

■ **Sábados, domingos… 20 hs. GRANJA EDUCA… LA CIUDAD".** Visitas gu… ta, ordeñe y amasado d… *$5. Menores de 4 años… por lluvia.* Facultad de V… rín 240. 4524-8412 / 4… 24, 47, 57, 78, 105, 1…

■ **Viernes y sábados, … VACIONES ASTRONÓM…** *Se suspende los días nu… Chicos, $2.* Asociación … mía. Av. Patricias Argent… tenario. 4863-3366. C… 65, 71, 92, 106, 109,…

▶ **MÚSICA Y FIESTAS POPULARES,** CADA FIN DE SEMANA EN MATADEROS

Desde el sábado pasado, uno de los más tradicionales barrios porteños suma atractivos a sus fines de semana. Al ciclo de recitales gratuitos en el Anfiteatro, cuyos detalles están en la página de al lado, se suma una versión 2006 de la Feria, con música, cine, kermesse y carnavales populares.



UN VERANO SOÑAD…

La inauguración de las actividades de la tradicional Feria de Mataderos, el pasado sábado, le sumó un importante atractivo a ese tradicional barrio porteño en el marco de la amplia propuesta cultural y artística del programa Verano '06, organizado por la Secretaría de Cultura de la ciudad. La Feria dio comienzo, en su versión de los sábados, con un festival del que participaron Teresa Parodi, América Morena, los ballets Esperanza, Senderos de Tradición y San Cristóbal, la murga "Los Caprichosos de Mataderos" y artistas del Carnaval de Oruro (Caporales, Diabladas, Morenadas, Sikuris), entre otros. Pero eso no fue todo, sino el punto de partida. Este sábado, a partir de las 21 hs., el trompetista Marcelo "Gillespi" Rodríguez subirá al escenario del Anfiteatro Juan Bautista Alberdi (Av. Juan Bautista Alberdi y Lisandro de la Torre), para protagonizar una noche jazzera, en el ciclo de conciertos al aire libre. (ver aparte).

La idea es que a la propuesta habitual de la Feria –alrededor de los puestos de los artesanos, las corridas de sortijas y destrezas gauchas, las exposiciones de escultura, pintura y fotografía, realizadas por artistas del barrio y de centros e ins-

> **[La idea central es agregar, a la importante propuesta habitual de la Feria, actividades al aire libre ideales para el verano.]**

tituciones barriales– se sumen en esta época de calor y vacaciones un nutrido grupo de actividades especiales. De hecho, la fiesta del sábado dio inicio a una serie de encuentros que presentarán artistas invitados del nivel de Los Fronterizos, Yabor, Tomás Lipán y Abel Pintos, entre otros, como Los Wawanco. Además, serán vedetes los los carnavales tradicional del Noroeste argentino y de países vecinos como Bolivia, Perú y Uruguay. Animados por los… las asociaciones de residentes, se presentarán… cos, sus instrumentos, sus bailes y sus atuendo… drá aprovecharse el paseo, para ver las pelícu… clásicas (como las dirigidas por Lucas Dema… Favio) y también las nuevas (de Adrián Caeta… tega, ente otros), en el ciclo "Cine bajo las estr… tará con la presencia de jóvenes directores qu… rán opiniones con el público.

Los más chicos, y también los grandes, tien… oportunidad de sumarse a diversos talleres y… pativos, coordinados por animadores y deport… yen la rayuela, el ajedrez, los campeonatos de… lero, palo enjabonado, la carrera de embolsad… último, la vieja kermesse, con sus juegos tradici… tido de la comunión, parece invitar a toda la… cipar de una propuesta que intenta rescatar un… ha ido perdiéndose con el paso de las décadas.

LA FERIA RENOVADA



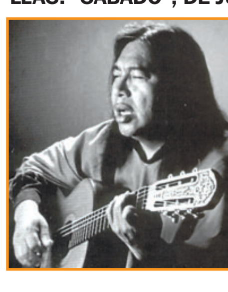
■ **28 de enero. ARTISTA INVITADO: LOS WAWANCÓ. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "UNA DE DOS", DE ALEJO TAUBE. CARNAVAL RIOPLATENSE: CANDOMBE, TAMBORES, LLAMADA Y MUCHO MÁS… MURGA: "LOS BOHEMIOS DE LUGANO".**

■ **4 de febrero. ARTISTA INVITADO: LOS FRONTERIZOS Y ADELINA VILLANUEVA. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "LUNA DE AVELLANEDA", DE JUAN JOSÉ CAMPANELLA. CARNAVAL SALTEÑO: REPRESENTACIÓN DE LA SERRILLANA, COMPARSA, TOPAMIENTO DE COMADRES, BAILARINES, COPLERAS Y MUCHO MÁS…**

■ **11 de febrero. ARTISTAS INVITADOS: LA CLAVE SANTIAGUEÑA, LA NUEVA BANDA SANTIAGUEÑA. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "NO SOS VOS, SOY YO", DE JUAN TARATUTTO. CARNAVAL SANTIAGUEÑO.**

■ **18 de febrero. ARTISTA INVITADO: ABEL PINTOS. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "MONOBLOC", DE LUIS ORTEGA. CARNAVAL RIOJANO: LA CHAYA, POR CENTROS DE RESIDENTES Y DELEGACIÓN DE CHILECITO.**

■ **25 de febrero. ARTISTA INVITADO: YABOR. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "SÁBADO", DE JUAN VILLEGAS. NOCHE CARIBEÑA: TODA LA MÚSICA DE CUBA, GRUPO CALYPSO, COLONIZADOS, TANGO SONG, Y MÉXICO, SONES, MARIACHIS…**



■ **4 de marzo. ARTISTA INVITADO: TOMÁS LIPÁN (foto). CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "EL AURA", DE FABIÁN BIELINSKY. CARNAVAL JUJEÑO: CENTROS DE RESIDENTES, COMPARSA "INCAS DE JUJUY", ENTIERRO Y DESENTIERRO DEL CARNAVAL, COPLERAS Y MUCHO MÁS… MURGA: "LOS QUITAPENAS".**



FERIA DE MA…
Av. Lisandro de…
Av. De los Corr…
(frente al Merc…
nal de Haciend…
dos, de 18 a 1…
suspende por l…

OO

miembros de
con sus músi-
s. También po-
ulas argentinas
re o Leonardo
ano, y Luis Or-
ellas", que con-
e intercambia-

nen también la
juegos partici-
stas, que inclu-
truco, tejo, ba-
os, y otros. Por
onales y su sen-
familia a parti-
a tradición que



**TADEROS.
e la Torre y
ales
cado Nacio-
la). Sába-
.30 hs. Se
lluvia.**

GILLESPI ANTICIPA CÓMO SERÁ SU SHOW, EN EL CICLO DE RECITALES GRATUITOS

Noche de jazz

El músico, humorista y conductor radial "todoterreno" anticipa "mucha improvisación" para su show del sábado en el Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. El ciclo seguirá allí con actuaciones de Botafogo, La Chilinga y las bandas Swing Timers y Caoba Jazz Band.

Gillespi asegura que lo hace feliz la incertidumbre artística. Como corresponde a un buen músico de jazz, a la hora de anticipar detalles de su presentación dice que no tiene nada demasiado seguro, "A ciencia cierta no tengo la menor idea de cómo será", dice a **Cultura BA** el trompetista que tocó con Sumo, Divididos, Las Pelotas y Los Siete Deflines, entre muchos otros grupos de rock. "Como en la mayoría de los shows que hacemos, hay mucho de improvisación. Tengo muchas ganas de tocar en Buenos Aires. En el 2005 estuvimos mucho en el interior, y los únicos conciertos que hicimos fueron en el ND Ateneo, Jazzología –el ciclo decano del con el particular sentido del humor que lo caracteriza.

Gillespi, un músico con larga trayectoria como acompañante y sesionista que tiene cinco discos solistas editados, y sello discográfico propio, es optimista al analizar el momento actual del jazz en Buenos Aires: "Afortunadamente, cada vez tiene más convocatoria, y es habitual ahora escuchar que la gente dice 'me gusta el jazz' o fui a ver a tal o cual músico de jazz. Esto no pasaba hace diez años. La música de jazz era una música de sótanos en Avenida de Mayo, o de pequeños boliches. Creo que merecidamente el jazz argentino ahora tiene un lugar importante dentro de las músicas de nuestro país. Hay grandes artistas que son los responsables de que la



Centro Cultural General San Martín– y algunos pequeños en Notorious. En realidad, éste es nuestro primer concierto del 2006, y seguiremos presentando el disco *Bell Vill*, que salió a fines del año pasado; seguramente también haremos temas viejos y tendremos algún músico invitado".

"Me parece genial la idea de llevar la música a los barrios y a las plazas. En lo personal, siempre la paso bien en estos recitales."

El ciclo de conciertos arrancó el sábado 14, con las presentaciones de Alfredo Ábalos y Laura Albarracín, y continuó el 21, con el dúo Orozco - Barrientos y Suna Rocha, destina la noche de este sábado para el jazz con la actuación de Gillespi, que no es un debutante en esta cruzada de instalar la música en la calle. "Me parece genial la idea de llevar la música y la cultura en general a los barrios y a las plazas. Yo he participado bastante en estas movidas desde la época de Alfonsín, en donde tenía un grupo con Mex Urtizberea que se llamaba La Sonora del Plata y tocábamos todos los fines de semana en las plazas,. En lo personal, siempre la paso bien en estos recitales. Recuerdo uno en el Rosedal junto al gran Luis Salinas en que nos vio muchísima gente. Fue una noche inolvidable. Espero que el sábado se repita y que no llueva…", enfatizó, cosa haya crecido: Walter y Javier Malosetti, Luis Salinas, Fats Fernández, Jorge Navarro, Ricardo Lew, Los Swing Timers, Gustavo Bergalli, Adrián Iaies, Mariano Otero, Juan Cruz Urquiza, Pepi Taveira, Giunta, Escalandrum y todos aquellos que en este momento no recuerdo".

El ciclo de conciertos al aire libre se extenderá hasta finales de febrero, mes en el que habrá recitales por partida doble (ver recuadro, acá al lado) En Mataderos, los sábados continuarán con la presentación de Miguel Botafogo acompañado por el tecladista norteamericano Melvin "Deacon" Jones; la Caoba Jazz Band y Los Swing Timers, y el colectivo de percusión La Chilinga, encabezado por el baterista Daniel Buira (ex Los Piojos, actual director musical de la banda de Vicentico). En otro escenario de la Ciudad, ubicado en el Rosedal de Palermo, los domingos de febrero estarán dedicados a las actuaciones de Vicentico, Luis Alberto Spinetta y "la Negra" Mercedes Sosa..Para ellos también la entrada es libre y gratuita, pero además se reciben libros para distribuir en bibliotecas comunitarias.

PROGRAMACIÓN EN FEBRERO

Escenario Mataderos, Anfiteatro Juan Bautista Alberdi (Av. Juan Baustista Alberdi y Lisandro de la Torre)

■ 4 de febrero. **BOTAFOGO CON DEACON JONES.**

■ 11 de febrero. **CAOBA JAZZ BAND / LOS SWING TIMERS.**

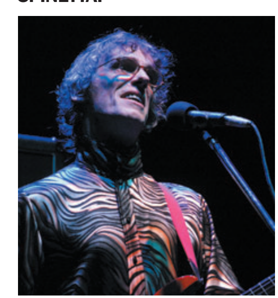
■ 18 de febrero. **LA CHILINGA.**

Escenario Rosedal de Palermo (Av. Infanta Isabel e Iraola)

■ 5 de febrero. **VICENTICO.**



■ 11 de febrero. **LUIS ALBERTO SPINETTA.**



■ 18 de febrero. **MERCEDES SOSA.**



ntíficos arman el rom-
a natural de la espe-
595 / 6670. **[gratis]**
**. VISITAS GUIADAS
LIZADOS.** Museo de
Rivadavia Av. Ángel
arque Centenario.
olectivos: 15, 19, 24,
06, 109, 146, 168.
**s y feriados, 15.30 a
RTICIPATIVO DE**
ecreación interactivo
as que permite descu-
activa, acercando
mediante la curiosidad
ores de 4 años, gratis.
a. Junín 1930. 4807-
17, 38, 61, 62, 59,
110, 124, 130.
**s y feriados, 15.30 a
ATIVA "EL CAMPO EN**
iadas, talleres de huer-
e pan, juegos y más.
gratis. Se suspende
eterinaria. Av. Chorroa-
-523-9993. Colectivos:
09, 113, 133, 146.
**21 y 22 hs. OBSER-
MICAS.** *Desde 4 años.
ublados. Adultos, $4.*
Amigos de la Astrono-
tinas 550, Parque Cen-
olectivos: 15, 36, 55,
127, 141, 146, 168.

■ **[gratis] Martes a domingos y feriados, a las 10.30 y a las 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Único requisito: ir acompañados por un mayor.* Informes: 4893-1588 / 1597 / 0800-444-5343. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320 / 4129. Colectivos: 20, 29, 86.

■ **Martes a viernes, 17 hs. LA ARMONÍA DEL UNIVERSO.** Tierra, Sistema Solar, Vía Láctea y otras galaxias funcionan bajo las mismas leyes. *Espectáculo para toda la familia, con traducción simultánea en inglés.* **Sábados, domingos y feriados. 14 hs. DESCUBRIMIENTOS ESPACIALES.** Los chicos "navegan por la red", en una aventura por el espacio. *4 a 8 años.* **15 y 16.30 hs. CAJA DE SORPRESAS.** La Tierra, el Sistema Solar, la Vía Láctea y las grandes estructuras del Cosmos. *8 a 12 años.* **18 hs. COMETAS, MENSAJEROS DEL CIELO.** Historia, mitos y realidades de los más pequeños y helados integrantes del Sistema Solar. *Adolescentes y adultos.* Sala Principal. *Boletería abierta desde las 13.30 hs. (venta con una hora de anticipación). $4. Jubilados y niños menores de 5 años, gratis.* **[gratis] Sábados y domingos, 16 a 19 hs. CARPA SOLAR.** Proyección de la imagen del Sol tomada por un telescopio, observación de manchas solares y fáculas, descripción de nuestra estrella, respuestas a consultas astronómicas. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Explanada. **Domingos, 20 a 22 hs. TELESCOPIOS.** Observaciones astronómicas de Júpiter, Luna, Venus, estrellas dobles y cúmulos estelares. *Se suspende por lluvia.* Explanada. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 11 CANCHAS DE FÚTBOL + 6 DE TENIS + 4 DE HÁNDBOL + 2 DE PELOTA-PALETA + 4 DE FÚTBOL REDUCIDO + 1 DE BEACH VOLEY + 1 PATÍN SOLLER + 1 PISTA ATLETISMO + 150 PARRILLAS + 2 SECTORES DE JUEGOS PARA NIÑOS.** Actividades para niños/as y adolescentes. Escuelas: atletismo, básquet, hándbol, hóckey, sóftbol, tenis y atletismo. *Entrada general: lunes a viernes, gratis; sábados, domingos y feriados, $1. Entrada pileta: mayores de 12 años, $5; 5 a 12 años y jubilados, $3; abono mensual, $30. Estacionamiento, $3 (martes a domingos).* Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

■ **Martes a viernes, 10 a 19 hs. Sábados y domingos, 10 a 20 hs. 1 PILETA + 8 CANCHAS DE TENIS + 1 DE FÚTBOL 9 + 2 DE VÓLEY + 1 PLAYÓN DE PATÍN + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 GIMNASIO DE MUSCULACIÓN.** Actividades para niños y adolescentes: Escuela Patín Carrera / Escuela de Tenis. *Entrada general: $2; chicos de 8 a 12 años, $1,50. Estacionamiento, $2. Entrada pileta: mayores de 12 años, $5; 8 a 12 años, $3; abono mensual, $40.* Parque Manuel Belgrano (ex KDT). Salguero y Av. Costanera. 4807-7700 / 7918 / 7879. Colectivos: 130, 67, 102.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 19 CANCHAS DE FÚTBOL + 12 DE FÚTBOL REDUCIDO + 6 DE TENIS + 4 DE VÓLEY + 2 DE BÁSQUET + 2 DE BÉISBOL + 2 DE SÓFTBOL + 1 PREDIO DE TIRO CON ARCO + 1 PISTA DE ATLETISMO + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 CIRCUITO DE AEROMODELISMO RADIOCONTROLADO.** Actividades para chicos y adolescentes: Escuela de Sóftbol. *Entrada general: $1 (bono contribución no obligatorio). Estacionamiento gratuito.* Parque Roca. Av Roca 3490, Villa Lugano. 4919-1542. Colectivos: 115, 91, 76, 150, 101, 143, 6. Premetro.

■ **PILETAS EN POLIDEPORTIVOS.** *Bono contribución: entre $2 y $3.* **CHACABUCO.** Av. Eva Perón 1410. **AVELLANEDA.** Lacarra 1257. **MARTÍN FIERRO.** Oruro 1300. **POMAR.** Mercedes 1300. **DORREGO.** Lisandro de la Torre y Montes. **COLEGIALES.** Freire 234. **COSTA RICA.** Chorroarín y Constituyentes. **PATRICIOS.** Pepirí 135. **SANTOJANNI.** Patrón 6222. **PEREYRA.** Vélez Sarsfield 1271. Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

Buenos Aires en Zapatillas

■ **[gratis] Sábados, domingos y feriados, 11 a 18 hs. VÓLEY Y BÁSQUET RECREATIVO + PING-PONG + CAMA ELÁSTICA.** Se prestan materiales deportivos. **17 hs. ESCUELA DE HÁNDBOL.** Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez (frente al monumento a Lola Mora). Colectivos: Colectivos: 4, 20, 29, 86. **[gratis] Sábados, domingos y feriados. 9 a 18 hs. CAMAS ELÁSTICAS + MESAS DE PING-PONG + PLACITA INFANTIL. 11 A 12 HS. ROLLERS (HÓCKEY). 11 a 18 hs. PLAZA DE JUEGOS. 11 a 17.30 hs. BÁSQUET LIBRE + FÚTBOL LIBRE + VÓLEY LIBRE + PING-PONG. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE ROLLERS. 16 a 17 hs. RECREACIÓN** (2 a 5 años). Se prestan materiales. **Sábados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL** (5 a 12 años). **15.30 a 16.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET** (6 a 12 años). **16.30 a 17.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA** (6 a 12 años). **Domingos y feriados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET** (6 a 12 años). **15.30 a 16.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA** (6 a 12 años). **16.30 a 17.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL** (5 a 12 años). Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. **[gratis] Sábados, domingos y feriados, 10 a 18 hs. ESCUELAS DE FÚTBOL, VÓLEY Y HÁNDBOL + GIMNASIA.** Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142. Organiza: Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

PASEOS Y FERIAS

■ **[$1] Sábados y domingos, 10 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA.** Objetos, antigüedades, ropa, curiosidades, cristalería, petit muebles y mucho más en una feria a beneficio de Confidentia, asociación de apoyo al Movimiento Apostólico de Schoenstatt. Defensa 628. 4325-4020. Colectivos: 2, 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 129, 130, 143, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Domingos, 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Más de 270 puestos ofrecen antigüedades, cosas viejas y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Todos los días, 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

■ **[gratis] Todos los días, 10 a 19 hs. PARQUE RIVADAVIA.** Feria de libros y discos usados. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

■ **[gratis] Lunes a jueves, 10 a 21 hs. Viernes, 10 a 22 hs. PASEO DE LOS ARTESANOS.** Artesanías regionales y urbanas a precios accesibles. Av. de Mayo 649 / Av. Rivadavia 650. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, D, E.

■ **[gratis] Sábados, 10 a 20 hs. Domingos y feriados, 11 a 20 hs. PASEO EL RETIRO COSTANERA SUR.** Paseo turístico y cultural. Es sus stands se consiguen antigüedades, artesanías, numismática, libros, ropa usada y artesanal. Además se realizan espectáculos de folclore, rock y danza. Av. Calabria y Rosario Vera Peñaloza. Colectivos: 2, 4, 20, 62, 64.

■ **[gratis] 10 a 22 hs. SISTEMA DE FERIAS ARTESANALES: Lunes a viernes. PLAZA DR. BERNARDO HOUSSAY.** Feria de artesanías. Av. Córdoba y Junín. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. **Jueves a domingos, y feriados. VUELTA DE ROCHA.** Feria de arte, antigüedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE CENTENARIO.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE LEZAMA.** Feria de artesanías. Brasil y Defensa. Colectivos: 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 195. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA INTENDENTE ALVEAR.** Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. Del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA MANUEL BELGRANO.** Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 114, 152, 161, 168. Subte D. **Sábados, domingos y feriados. PLAZOLETA SANTA FE.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fe y Uriarte. Colectivos: 10, 12, 15,

29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161. Subte D.

[visitas guiadas]

■ **Miércoles a viernes, 14.30 a 18 hs. MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Visitas guiadas en inglés. **Sábados y domingos, 10 a 20 hs. MUSEO DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ.** Visita autoguiada por la residencia que data de 1930. *Bono voluntario, $1. Visitas guiadas en inglés, $10.* Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 130.

■ **Sábado, 17.30 hs. PUERTO MADERO.** Caminata de dos horas de duración por la nueva urbanización en el marco del antiguo puerto. Diques, depósitos, grúas, exclusas, puentes y silos que conducen desde el debate generado en torno al puerto en 1882 hasta la recuperación de la zona como espacio urbano y las nuevas intervenciones. *Se suspende por lluvia. $5.* Punto de encuentro: Grúa de Macacha Güemes y Pierina Dealessi. 4384-7874 / 154-173-1078. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 91, 93, 99, 105, 109, 111, 126, 129, 130, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 159, 195. Subte B.

■ **Sábado y domingo, 15 hs. RECOLETA: ¿QUÉ NOS DICEN LOS SÍMBOLOS Y LAS ESCULTURAS?** Un recorrido por el Cementerio de la Recoleta y su entorno. *Reservar con anticipación. Organiza "Conozca Buenos Aires". $5.* Punto de encuentro: Vereda de la Basílica de Nuestra Señora del Pilar. Junín 1898. 15-5850-3110. Colectivos: 10, 17, 37, 38, 59, 60, 61, 95, 101, 102, 108, 110.

■ **[gratis] Martes a domingos, 10.30 y 15.30 hs. RESERVA ECOLÓGICA.** Recorridos por el espacio verde de 360 hectáreas con características únicas dentro de la Ciudad de Buenos Aires. Reserva Ecológica. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4893-1588 / 1597. Colectivos: 20, 29, 86.

CINE EN PUERTO MADERO Y TEATRO EN LOS BARRIOS

Para no perderse

Este fin de semana pueden verse gratis *La dignidad de los nadies*, *El aura* y *Cama adentro*, y un seleccionado de obras de nivel.

Cine en Puerto Madero, a full. Una gran afluencia del público distingue al ciclo de cine al aire libre organizado por la Secretaría de Cultura de la Ciudad y el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales, en Puerto Madero. Las funciones proseguirán hasta el 26 de febrero todos los viernes, sábados y domingo a las 21, con entrada libre y gratuita, en el Anfiteatro Puerto Madero (Av. Costanera y Rosario Vera Peñaloza). Este fin de semana, la propuesta es más que interesante:

Viernes 27. LA DIGNIDAD DE LOS NADIES. Dir.: Pino Solanas. Historias y testimonios conmovedores de la resistencia social en la Argentina frente al desempleo y el hambre producidos por el modelo conceptual de la globalización económica.

Sábado 28. EL AURA (foto). Dir.: Fabián Bielinsky. Con Ricardo Darín, Dolores Fonzi y elenco. Este film, aclamado por el público y la crítica como uno de los mejores del año que pasó, es el precandidato argentino al Oscar. Y tiene en el medio una intriga que dio que hablar a medio mundo.

Domingo 29. CAMA ADENTRO. Dir.: Jorge Gaggero. Con Norma Aleandro, Norma Argentina y elenco. La relación entre Beba y su mucama de toda la vida cambia dramáticamente con la hecatombe financiera del país. Un retrato personal de la sociedad argentina actual.

Buen teatro en los barrios. Todos los sábados a las 21 hs. y los domingos a las 20 hs., los porteños tienen la posibilidad de disfrutar de seis espectáculos de primer nivel. Las entradas se retiran una hora antes de cada función.

Barracas. ¿ME PERMITE UNA SONRISA? De Henny Trayles. Dir.: Héctor Malamud. Con Henny Trayles. Un recorrido por diferentes tipos y estilos de humor. Centro Cultural Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.

Flores. EL AMOR DE DON PERLIMPLÍN CON BELISA EN SU JARDÍN. De Federico García Lorca. Dir.: Szuchmacher y Rudnitzky. Con Ingrid Pelicori y Horacio Peña. La descabellada relación entre un marido viejo y una esposa joven. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 205. 4612-2412.

Palermo Norte. VENECIA. De Jorge Accame. Dir.: Santiago Doria. Con Calíope Georgitsis, Delia Name y elenco. La historia de un grupo de personajes marginales que inventa un divertido y fantasioso viaje a Venecia para satisfacer los sueños de una anciana. Campo de Golf de la Ciudad. Av. Tornquist 6397. 4772-7261.

Palermo. GUACHOS. De Carlos Pais. Dir.: Manuel Iedvabni. Con Manuel Callau y Magela Zanotta. Dos personas que por sus historias y por su presente no pueden sino haber nacido en este país. Jardín Botánico Carlos Thays. Av. Santa Fe 3951. 4831-4527.

Parque Avellaneda. CORRETE QUE CHORREA (foto). De Argento, Pazos y Pesqueira. Dir.: Carlo Argento. Con Claudio Pazos y Francisco Pesqueira. Distintos festejos suceden incansablemente al mismo tiempo y en un mismo espacio, para que el ánimo no decaiga. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220.

Parque Chacabuco. Y... SE NOS FUE REDEPENTE. De Niní Marshall. Dir.: Lino Patalano. Con Karina K. Los más famosos personajes de la genial Niní, en una desopilante visita al velatorio de don Pascual, el zapatero del barrio. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876.

...rreyra, Luis César Amadori, Enrique Carreras y Fernando Solanas. *Hasta el 5 de marzo.* Av. De los Italianos 851, Puerto Madero. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

De Arte Español Enrique Larreta

■ **Horario de verano: Miércoles a viernes, 14 a 20 hs. Sábados y domingos, 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE.** Tallas policromadas y retablos, bargueños, tapices, alfombras, braseros y cerámicas, pinturas, arcones y sillones fraileros de los siglos XIII al XX. **DISFRUTE DE LA CASA MUSEO.** *Jueves, gratis. $1.* **[gratis] Lunes a viernes, 9 a 13 hs. RECORRA EL JARDÍN DEL MUSEO.** Frondoso, irregular, apunta a la sorpresa y al placer de los sentidos por el rumor de sus fuentes, el aroma de las flores, la variedad de brisas y las diferentes texturas del piso. La propuesta del Museo es educar a partir de lo placentero y esto se ve reflejado en el jardín hispano musulmán. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

■ **Martes a domingos, 14 a 19 hs. Feriados, 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL PATRIMONIO.** Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos. Presentación de nuevas salas de exhibición: Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII, Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata) y Sala Federal. **NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN.** Continuando con la remodelación de la exposición permanente de patrimonio, se presentan "María en América", "Cuzco, los maestros de nuestro arte", "Buenos Aires, Capital del Virreynato" y "Potosí. Villa Imperial". **DURANTE EL PERÍODO ENERO - FEBRERO, LAS SALAS TEMPORARIAS, LA CAPILLA LOS Y PATIOS PERMANECERÁN CERRADOS POR REFACCIONES.** *$3. Residentes, $1.* Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Moderno de Buenos Aires

■ *EL MUSEO (sede Av. San Juan 350) PERMANECERÁ CERRADO DURANTE EL PERÍODO ENERO - FEBRERO POR EL COMIENZO DE LAS OBRAS DE RESTAURACIóN Y AMPLIACIóN DEL PROYECTO "POLO SUR CULTURAL".*

De Arte Popular José Hernández

■ **Miércoles a domingos, 13 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs. LAS ABUELITAS CANTABAN TEJIENDO.** Trabajos textiles de las mujeres mapuches desde el siglo XIX hasta la actualidad. **TRAJES DEL CARNAVAL CORRENTINO.** Colección de trajes de Hugo Darío Aguirre, uno de los máximos exponentes del Carnaval de Corrientes. **PLATEROS RIOPLATENSES DE LOS SIGLOS XIX Y XX.** Piezas seleccionadas de la colección de platería del museo desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. **VISITA AUTOGUIADA POR LA CASA.** Recorrido autoguiado por la casa a partir de la distribución de un cuadernillo que se ofrece especialmente al público. El cuadernillo es una invitación a mirar el edificio con otros ojos, a descubrir sus curiosidades y propone retroceder en el tiempo imaginando la vida en esta residencia desde 1930. **MAURICIA Y LA TIERRA.** Fotografías de Andrea Furman. Las imágenes son producto de una investigación realizada en la comunidad de Hornaditas, partido de Humahuaca, Jujuy, y reflejan cos...

BARRIOS

Palermo

■ **Viernes, 16 hs. DANZAS JAPONESAS.** Proyección del video documental del Centro Cultural de la Embajada del Japón. **Sábado y domingo, 10 a 18 hs. JUEGOS PARA LA FAMILIA.** Go, Daruma y Shogi. Por Yuguets. **16.30 hs. ESPECTÁCULOS PARA CHICOS.** Se presentan las obras "Pierrot y Colombina" y "El pícaro burlado". **Sábado, 16 hs. EL AGUA Y LA BASURA.** Charla ambiental. **17 hs. AIKIDO.** Demostración por Pablo Gabussi. **18 hs. SAMURAI.** Muestra de la obra por el escultor Baku Inoue. **Domingo, 17 hs. HISTORIA DE SAMURAI IV.** Representación, por Néstor Varze. *Lunes a viernes, $3. Sábados y domingos, $4. Niños de 6 a 10 años, $1. Menores de 6 años, y jubilados y pensionados los días hábiles, gratis.* Jardín Japonés. Av. Figueroa Alcorta y Casares. 4804-9141 / 4922. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

■ **Viernes, 20 hs. INTENSIDADES Y TENSIONES: NOUVELLE VAGUE VS. NUEVO CINE ALEMÁN.** Seminario teórico - filosófico con proyecciones. En esta ocasión se proyecta *El poder de los sentimientos* (1983). Dirección: Alexander Kluge. *Organiza el Centro de Teoría de la Imagen. $5.* Estudio Uno. Bonpland 1684, PB 1. 4773-7820 / 4776-1507. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 168.

■ **[gratis] Lunes, 18 hs. ¿QUÉ ES UN CAMPO EXPERIMENTAL? DE HÉLIO OITICICA AL PRESENTE DEL ARTE.** Mesa redonda con Suely Rolnik (psicoanalista y curadora), Ivana Bentes (curadora y crítica audiovisual) y Auterives Maciel (filósofo). Malba - Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 124, 128, 130.

Parque Avellaneda

■ **[gratis] Sábado, 17 hs. TARDE DE PUNK.** Se presentan Kick Off y otras bandas. **Domingo, 17 hs. TARDE MUSICAL.** Se presentan The Gigolós y otras bandas. *Se suspende por lluvia.* Complejo Cultural Chacra de los Remedios, del Circuito de Espacios Culturales del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220. Colectivos: 5, 7, 36, 46, 49, 55, 92, 104, 126, 155, 180.

Saavedra

■ **[gratis] Sábado, 21 hs. CINE DE UNA NOCHE DE VERANO.** Dentro de las propuestas del ciclo Verano / 06, que organiza el Gobierno porteño, este programa de cine nacional al aire libre, organizado por la Secretaría de Cultura y la agrupación "Vecinos por el 25 de Mayo", forma parte de las actividades de recuperación del tradicional Cine Teatro 25 de Mayo, del barrio de Villa Urquiza. En esta ocasión se proyecta *Valentín*. Dirección: Alejandro Agresti. *Cada espectador deberá acercarse con una silla.* Museo Saavedra. Crisólogo Larralde 6309. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 175, 176.

San Telmo

■ **Jueves, 22 hs. DOS ORILLAS.** Raúl Barboza, el acordeonista argentino, celebra sus 50 años de actividad musical con invitados. *$20.* Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 39, 46, 53, 54, 61, 62, 64, 65, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

MUSEOS

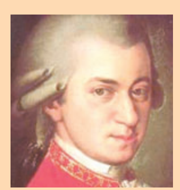
Casa Carlos Gardel

■ **Miércoles a lunes, 11 a 18 hs. EL MAUSOLEO DE SAN GARDEL. SABRINA CARLINI.** Proyecto fotográfico - antropológico. Ritualidad, socialidad y autorepresentación de un caso de devoción popular. **CARLOS GARDEL COMPOSITOR.** *$3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* Jean Jaurés 735. 4964-2015. Colectivos 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Centro de Museos de Buenos Aires

■ **Martes a viernes, 14 a 18 hs. Sábados y domingos, 12 a 18 hs. Martes a viernes, 14 y 15 hs. VISITAS GUIADAS. Sábados y domingos, 13.30, 15.30 y 17.30 hs. OBRAS DEL MUSEO DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI.** Obras de este escultor inspiradas en la temática americanista. Jardín y Subsuelo. *$3. Residentes, $1.* **[gratis] Martes a viernes, 14 a 18 hs. [$3, $1 para residentes] Sábados y domingos, 12 a 18 hs., ¡LUZ, CÁMARA, TANGO!** Exposición de fotografías y afiches de películas argentinas con temática tanguera, pertenecientes al patrimonio del Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Desde la primera película argentina sonora, Tango (1933), hasta Tangos, el exilio de Gardel (1986), la muestra nos propone un recorrido por la historia de la estrecha relación entre el tango y el cine argentino, a través de sus figuras y conjuntos musicales más destacados. Desfilan cancionistas como Tita Merello, Libertad Lamarque, Ada Falcón, Azucena Maizani y Virginia Luque; cantores como Carlos Gardel, Ignacio Corsini, Agustín Magaldi, Hugo del Carril y Néstor Fabián; orquestas como las de Aníbal Troilo, Francisco Canaro, Juan D'Arienzo, Osvaldo Pugliese; músicos y compositores como Enrique Santos Discépolo, Mariano Mores y Astor Piazzolla; directores como José Agustín Fe...

DESTACADOS DE LA SEMANA [Fund. Teatro Colón]



■ **WOLFGANG AMADEUS MOZART.** A 250 años de su nacimiento (el 27 de enero de 1756 en Salzburgo), el mundo le rinde homenaje a uno de los grandes genios de la historia del arte. Se sabe: a los cuatro años interpretaba el clave, a los seis compuso sus primeras obras para teclado, a los ocho inició su primera gira de conciertos y a los 13 ya había firmado sus primeras óperas. En 1781, comenzó en Viena la época de sus grandes creaciones con *Idomeneo*. Ya se había cruzado con Lorenzo da Ponte, su libretista en *Cossí fan tutte*, *Le nozze de Fígaro* y *Don Giovanni*. Sobre el final de su joven vida llegaron las últimas dos óperas: *La clemenza di Tito* y *La flauta mágica*. En su su obra, dice la crítica, logró escenificar cada uno de los sentimientos y circunstancias de la vida: vicios, fortalezas, debilidades y emociones, con sentido teatral y admirable belleza vocal e instrumental.Creador de todos los géneros, compuso óperas, sinfonías, obras para teclado solo, sonatas y fantasías para piano, conciertos para instrumentos solistas y casi todas las otras combinaciones posibles. Inauguró el concepto de "repertorio", mediante el cual las obras vuelven a representarse una y otra vez. .

Este año, el mundo lo agasaja como un inigualable y Argentina forma parte de ese tributo. El Colón programó, con producción del Teatro Municipal de Santiago, *Cosí fan tutte* a partir del 30 de mayo. Con dirección musical de Rodolfo Fischer y régie de Michael Hampe, el reparto incluye entre otros a Virginia Tola, Carla Filipcic Holm, Mariana Rewerski, Graciela Oddone, Raúl Giménez y Víctor Torres. Por su parte, la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires interpretará muchas de sus creaciones a lo largo de sus 16 conciertos de temporada y en funciones extraordinarias. Buenos Aires Lírica subirá a escena en septiembre *La clemenza di Tito*. La dirección será de Luis Gorelik y la régie de Marcelo Lombardero. A su vez, Juventus Lyrica ofrecerá *La flauta mágica* en noviembre, con Antonio Russo en la dirección y escenografía de Horacio Pigozzi. Las instituciones privadas de conciertos han previsto importantes encuentros con Mozart a lo largo del año, entre ellas Mozarteum Argentino, Nuova Harmonía y Festivales Musicales, con el festival "Mozart & Salieri" El Teatro Argentino de La Plata incluyó *Las bodas de fígaro* en su programación. Se reeditarán grabaciones históricas y nuevas versiones de sus obras, y adherirán las editoriales con gran cantidad de títulos.



Todos los días, desde las 10 hs. Entrada general, $6. Acuario, $3. Reptilario, $3. Paseo en barco, $3. Selva subtropical, $3. Pasaporte, $10,90 (incluye acuario, reptilario, paseo en barco y selva subtropical). Menores hasta 12 años, gratis (con DNI). Pueden ingresar hasta 4 menores por adulto por seguridad. Jubilados, gratis (con carnet). Discapacitados, gratis (con acompañante). Av. Sarmiento y Av. Las Heras. 4011-9900. Página web: www.zoobuenosaires.com.ar. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 57, 64, 68, 110, 111, 141, 152.

De todo en el Zoo. Este verano, el Zoo de Buenos Aires propone disfrutar de la naturaleza junto a los animales más extraordinarios. Además de los clásicos del Zoo, las atracciones incluyen el acuario, un paseo en barco, el reptilario y la selva subtropical. Por otra parte, hay una serie de actividades divertidas para chicos y adolescentes. "Bicheritos" (sábados, 10 a 13 hs.) ofrece acercar a chicos de 3 a 5 años al mundo animal mediante juegos, charlas educativas con cuidadores y veterinarios, expresión corporal, canciones, plástica, lecturas y visitas a animales. "Pequeños cuidadores" (sábados, 10 a 13 hs.) está pensado para que chicos de 6 a 12 años puedan darle de comer a una jirafa, cepillar a un camello o cuidar a un elefante, acompañando a los profesionales del Zoo en todas sus tareas y aprendiendo del cuidado de los animales y de la naturaleza. Los chicos de 13 y 14 años interesados en la naturaleza y el medio ambiente pueden participar de "Zooexploradores", con temáticas conservacionistas, conceptos de ecología, educación ambiental y biología, trabajando sobre los valores que hacen a la tarea en grupo a través de juegos y actividades didácticas. Y los más grandes (15 a 17 años) tienen la posibilidad de incursionar en la "Escuela de instructores ambientales" (sábados, 10 a 17.15 hs.), que consiste en un curso anual sobre temática ambiental basado en un programa educativo armado con lineamientos que apuntan a una educación diferencial no tradicional, e incluye salidas de campo a diferentes lugares. El Zoo cuenta también con colonia de vacaciones (lunes a viernes, 9 a13 hs.) para chicos de 3 a 12 años. Todas estas actividades son aranceladas. Para informes y reservas es necesario comunicarse al teléfono 4011-9999.

LA REINA DEL CARNAVAL

EL MERCURIO
DE VALPARAISO
Gran éxito de universidades de la V Región
Carnaval a todo tango

La Ciudad fue invitada a una celebración que se concreta en el principal puerto chileno. Llevó una delegación tanguera, que incluyó a Adriana Varela, Javier Calamaro, el grupo El Arranque y los bailarines Godoy-Galeassi, teatro, cómic, muestras de Quino y Sábat y una expo fotográfica.


Gisela Galeassi y Gaspar Godoy, campeones mundiales de Tango Escenario 2003, en Valparaíso.

En Buenos Aires fue la estrella del Carnaval Cultural celebrado en Valparaíso, la principal ciudad portuaria de Chile. De esta manera, se sumó a la lista de ciudades extranjeras invitadas para este reconocido festival de las artes, un privilegio que comparte con Barcelona (2001), Guanajuato (2002), Bahía (2003) y Barranquilla (2004). Para el secretario de Cultura de la Ciudad, Gustavo López, el resultado de la experiencia fue más que positivo. “Pudimos comprobar, ante todo, cómo a través de la cultura y el respeto a la diversidad los pueblos pueden hermanarse”, dijo a **Cultura BA**. “No sólo pudieron participar de una gran experiencia artistas de primer nivel de Buenos Aires sino que profundizamos el encuentro entre nuestra ciudad y otra urbe portuaria, en un ida y vuelta enriquecedor. Como dijo la presidenta Bachelet, pienso que los dos países son prioritarios, el uno para el otro”.

La fiesta inaugural resultó una masiva manifestación cultural en la Plaza Sotomayor, en donde el espíritu porteño se hizo presente cuando los miles de asistentes celebraron la presencia de Adriana Varela. Con su particular estilo, Varela dejó sellado por qué merecidas razones el tango fue el principal agasajado en el Carnaval Cultural de Valparaíso. La identidad musical de Buenos Aires también fue defendida con la participación de la excepcional Orquesta El Arranque, parte de lo mejor que le ha ocurrido al género en los últimos, y cambiantes, lustros. El cantante Javier Calamaro, que está trabajando un repertorio tanguero, fue otras de las figuras argentinas en esta experiencia. Uno de los grandes momentos resultó la presentación de Gaspar Godoy y Gisela Galeassi, campeones mundiales en la categoría Tango Escenario de la edición 2003, que imantaron a un público entusiasta y sorprendido al mismo tiempo.

[La Ciudad llevó una muestra de cómic con dibujos de Oesterheld, Breccia, Solano López y Pratt, entre otros, además de dos exposiciones de Quino y Sábat.]

Pero hubo mucho más que el tango. La Compañía de teatro El Patrón Vásquez corrió con fervor los telones de Valparaíso con la presentación de la obra *La estupidez*, bajo la dirección de Rafael Spregelburd, recibiendo críticas consagratorias. El prestigioso artista plástico Hermenegildo Sábat –conocido por sus caricaturas en *Clarín*—presentó *Tango mío*, una muestra de dibujos, acuarelas y caricaturas sobre el tango, su historia y sus principales creadores y figuras. *Mafalda y Humor de Quino* fue el título de la muestra de Joaquín Salvador Lavado, el querido Quino, autor de una las figuras más emblemáticas de la historieta argentina. El cómic, una gran exportación cultural argentina no siempre reconocida, se hizo presente con la muestra colectiva *La ciudad del cómic: imperfecta y fantástica.* La muestra incluyó trabajos de Oesterheld, Breccia, Solano López, Pratt, Muñoz, Barreiro, Risso, Zanotto, Rando, Noé y Cantor. La embajada porteña también incluyó la muestra fotográfica *La milonga en Buenos Aires,* una destacada colección de fotos, propiedad de la Secretaría de Cultura.

Además, se realizaron dos conferencias sobre Patrimonio Cultural a cargo de la subsecretaria de Patrimonio Cultural, Silvia Fajre, y la titular de la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires, Leticia Maronese. Gustavo López participó de otra mesa sobre Gestión Cultural e inauguró junto al alcalde de Valparaíso una placa conmemorativa en la plaza Aníbal Pinto, dejando testimonio de la participación de la Ciudad en el evento. El cierre fue multitudinario: cincuenta mil personas en el Parque Italia vieron la actuación de Isabel Parra, José Vasconcelos, Javier Calamaro y los bailarines argentinos, entre muchos otros artistsas. En ese marco, López le entregó a Lagos un obsequio como agradecimiento de la Ciudad por la invitación. Se trata de un retrato de Lagos realizado por Sábat, que el ahora ex presidente chileno agradeció con entusiasmo.


El presidente saliente de Chile, Ricardo Lagos, y el secretario de Cultura de la Ciudad, Gustavo López.



tumbres es historias de vida. **ARTESANÍAS URBANAS.** La exposición presenta las artesanías adquiridas por la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural para iniciar la colección de artesanías de Buenos Aires en el Museo. Estas artesanías tienen un diseño personal que se expresa en diferentes materiales: madera, cerámica, platería, cuero y vidrio. **TEJIENDO LA VIDA.** Piezas textiles adquiridas por el Museo a la Cooperativa “Tejiendo la Vida”, formado por cien teleras del Departamento de San Martín de la provincia de Santiago del Estero. *Bono contribución, $1. $3. Residentes, $1. Domingos, gratis.* Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

De la Ciudad

■ **Lunes a viernes, 11 a 19 hs. Domingos, 15 a 19 hs.** **AÑOS DE ABRIR Y CERRAR.** Exposición de puertas antiguas. **LOS PORTEÑOS VUELVEN A JUGAR Y A DIVERTIRSE CON LOS JUGUETES DE AYER. ABAJO LA TIERRA, ARRIBA LA LIMPIEZA. LAS SILLAS Y LOS SILLONES, MUEBLES CON ASIENTO O DONDE LOS PORTEÑOS DEPOSITABAN SU HUMANIDAD.** Defensa 219. **LA COCINA DE MAMÁ.** Auditorio de la Casa de los Querubines. Defensa 223. **CUANDO LOS PORTEÑOS SE NEGABAN A ABANDONAR EL CUARTO / GATH Y CHAVES, UNA GRAN TIENDA / LOS PORTEÑOS Y SU ENTUSIASMO POR COMER Y BEBER.** En las vidrieras de la Farmacia de la Estrella. *$3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

Eduardo Sívori

■ **Martes a viernes, 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.** **RETROSPECTIVA 50 AÑOS DE GRABADO. PEDRO A. MOLINA.** Su obra resignifica la cultura aborigen latinoamericana. **CHICAS DE DIVITO. GUILLERMO DIVITO.** Chicas de siluetas ampulosas que lograron convertirse en el ideal anatómico de las mujeres porteñas de la década del cuarenta. **PATRIMONIO 1900 - 1960.** Selección del patrimonio del Museo que muestra la trayectoria de las artes plásticas argentinas en el período mencionado. **GRABADOS Y MONOCOPIAS.** Selección de obras del Patrimonio del Museo. **Martes a viernes, 11 y 14 hs.** **MUSEO ABIERTO CON VISITAS GUIADAS.** Programas de verano de la Secretaría de Educación y chicos con capacidades diferentes. *Solicitar turnos al 4772-5628. $3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra

■ **Martes a viernes, 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, 10 a 20 hs.** **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** El museo presenta diversas lecturas sobre aspectos políticos, sociales, económicos y de la vida cotidiana de Buenos Aires del siglo XIX a través de sus colecciones históricas y de platería, mobiliario, armas, numismática, iconografía, indumentaria, alhajas, etc. En Sala del Museo. **JORGE SUÁREZ.** Dibujo y pintura. *Hasta el 20/01. $3. Residentes, $1. Miércoles, gratis.* Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

[centros de exhibición]

Centro Cultural Recoleta

■ **Martes a viernes, 14 a 21 hs. Sábados y domingos, 10 a 21 hs.** **DÍA DEL ARTE CORREO. EDICIÓN 2005.** Estampillas de artistas, postales, sobres intervenidos, publicaciones de Arte Correo y obras enviadas para el evento del que participaron 400 artistas de 28 países. *Hasta el 29/01.* Sala 8. **EL C.C.R. CUMPLE 25 AÑOS.** Muestra homenaje. Se exhibirán alrededor de 1.000 fotografías y 3 videos que reflejan el espíritu que hace al Recoleta. Sala Cronopios. **EN RETROSPECTIVA (1965 - 2005). FERMÍN EGUÍA.** Pintura. *Hasta el 29/01.* Sala C. **LA INTIMIDAD DE LOS MATERIALES. ANDREA MARTINETTI.** Sala 11. **ARTE ITALIANO. VISIONES CONTEMPORÁNEAS.** Obras de un nutrido grupo de artistas (Afro, Capogrossi, De Pisis, Scanavino, Vedova, Gutusso y otros) ofreciendo un panorama que nos da una idea bastante articulada del arte italiano de entre los años 50 y 80 del siglo XX. Sala 8. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101.

Museo Argentino de Ciencias Naturales “Bernardino Rivadavia”

■ **[$2, menores de 6 años gratis] Lunes a domingos, 14 a 19 hs.** **PRIMERAS PISADAS.** Muestra interactiva. una exhibición creada por el grupo de biólogos y artistas “Darwinia”, en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los científicos arman el rompecabezas de la historia natural de nuestra especie. Esta exposición sobre evolución propone 20 actividades diferentes en sus ocho módulos temáticos: es una invitación para los curiosos de todas las edades que deseen involucrarse en la aventura de conocer la historia de la vida en nuestro planeta, a través de novedosas propuestas interactivas que incluyen el arte y el conocimiento científico. **COMBO DE CLÁSICOS.** Se pueden visitar las Salas de Aves, Caracoles, Mundo de plantas, Gigantes del mar, Reptiles y anfibios y el atractivo Acuario donde los chicos encontrarán a los personajes “Nemo” y “Doris”. **PEQUEÑOS EXPLORADORES.** Durante la visita al museo, los niños podrán convertirse en pequeños exploradores y encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. Av. Ángel Gallardo 490. 4928-6595. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 141.

PREGUNTAS A BUENOS AIRES POR REP





Pileta libre. Este verano, los chicos pueden disfrutar junto a sus familias de 21 piletas públicas distribuidas en 10 polideportivos y 3 grandes parques porteños, a precios muy accesibles. La movida ya comenzó en los parques Manuel Belgrano (ex KDT), Sarmiento y Roca. En tanto, en los polideportivos las actividades se iniciaron el pasado 2 de enero. El examen médico obligatorio se realizará en cada uno de esos ámbitos en forma gratuita. Hasta el 10 de febrero, de lunes a viernes de 9.30 y las 14 hs., las piletas de los parques Roca, Sarmiento y Belgrano se compartirán con los chicos que asistan a las colonias de vacaciones. En los polideportivos, hasta el 11 de febrero el horario será de 16 a 19 de lunes a viernes y de 9 a 19 los fines de semana. A partir de esa fecha, el horario se extenderá de 9 a 19 hs. todos los días. A continuación se detallan lugares, días, horarios y aranceles (diarios) de esta iniciativa organizada por la Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

PARQUE SARMIENTO. Av. Balbín 4750 y Gral. Paz. **Martes a domingos, 9 a 19 hs.** *Entrada general, $1 (sábados, domingos y feriados). Pileta: mayores de 12 años, $5; 5 a 12 años y jubilados, $3; abono mensual, $30.*
PARQUE MANUEL BELGRANO. Salguero y Costanera. **Martes a viernes, 10 a 19 hs. Sábados y domingos, 10 a 20 hs.** *Entrada general, $2 (lunes a domingos). Chicos de 8 a 12 años, $1,50. Pileta: mayores de 12 años, $5; 8 a 12 años, $3; abono mensual, $40.*
PARQUE ROCA. Av. Roca 3490. **Martes a domingos, 9 a 19 hs.** *Bono contribución, $1 (no obligatorio).*
POLIDEPORTIVOS. *Bono contribución: entre $2 y $3.* **CHACABUCO.** Av. Eva Perón 1410. **AVELLANEDA.** Lacarra 1257. **MARTÍN FIERRO.** Oruro 1300. **POMAR.** Mercedes 1300. **DORREGO.** Av. Lisandro de la Torre y Montes. **COLEGIALES.** Freire 234. **COSTA RICA.** Chorroarín y Av. Constituyentes. **PATRICIOS.** Pepirí 135. **SANTOJANNI.** Patrón 6222. **PEREYRA.** Av. Vélez Sarsfield 1271.

Paseos autoguiados / Hoy: San Telmo

Hasta fines del siglo XIX fue un área residencial, en donde se asentaron también las principales órdenes religiosas. La epidemia de fiebre amarilla de 1871 llevó a las familias más adineradas de Buenos Aires hacia el norte. Hoy, entre las calles empedradas y angostas de San Telmo se cuelan recuerdos de suburbios, conventillos, ateliers y anticuarios.

PASAJE SAN LORENZO
Estados Unidos y Balcarce
Es un pasaje de dos cuadras en el que se encuentra la Galería "Los Patios de San Telmo", que data del siglo XVIII y actualmente reúne ateliers de artistas y artesanos.

BAR SUR
Estados Unidos y Balcarce
Comenzó a funcionar en 1967 y fue precursor en lo relacionado con espectáculos nocturnos en la ciudad de Buenos Aires.

LA CASA MÍNIMA
San Lorenzo 380
Parte de una antigua construcción, ésta es la casa más pequeña de la ciudad de Buenos Aires. Su frente mide apenas 2.20 metros.

IGLESIA ORTODOXA RUSA DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD
Brasil 315



Fue inaugurada en 1904. El proyecto original es de Mihail Preobrazensky, adaptado por Alejandro Christophersen.

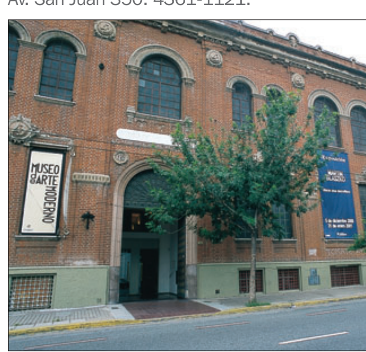
IGLESIA DINAMARQUESA
Carlos Calvo 257
De estilo neogótico, esta obra de Rönnow y Bisgaard fue inaugurada en 1931.

CASA DE JUAN CARLOS CASTAGNINO
Balcarce 1016
La construcción es de fines del siglo XVIII. Allí vivió el artista Juan Carlos Castagnino (1908-1972).

ANTIGUA TASCA DE CUCHILLEROS
Carlos Calvo 319
Esta construcción atesora una trágica historia de amor. Ahí vivió Margarita, la hija del sargento Oliden, mazorquero del Gobernador Juan Manuel de Rosas. Él pretendía que su hija se casara con Ciriaco Cuitiño, jefe de los mazorqueros, pero ella se fugó con un payador del que estaba enamorada. Fueron encontrados por Cuitiño, quien disparó contra Margarita.

CASA DE ESTEBAN DE LUCA
Defensa y Carlos Calvo
En la casa de fines del siglo XVIII vivió Esteban de Luca, militar, poeta y periodista que participó durante las Invasiones Inglesas como subteniente en el Batallón 3 de Patricios.

MUSEO DE ARTE MODERNO DEL GOBIERNO DE LA CIUDAD
Av. San Juan 350. 4361-1121.



Era un depósito de la fábrica de cigarrillos "43". Actualmente tiene su sede el Museo de Arte Moderno.

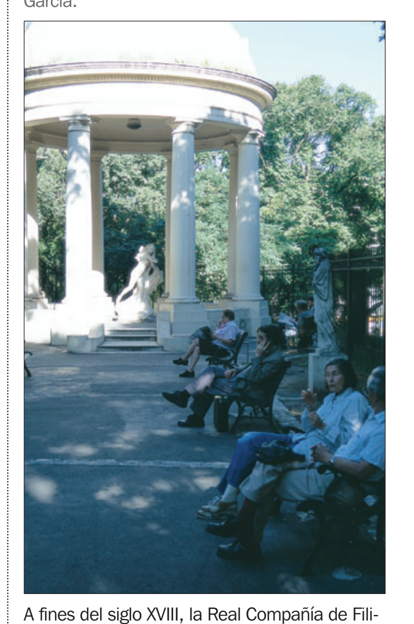
MERCADO DE SAN TELMO
Bolívar, Carlos Calvo, Defensa, Estados Unidos.
Se inauguró en 1897 y es obra de Juan Antonio Buschiazzo.

GALERÍA SOLAR DE FRENCH
Defensa entre Humberto I y Carlos Calvo.
Allí vivió Domingo French.

PLAZA DORREGO
Humberto I, Defensa, Anselmo Aieta y Bethlem.
Ahí se reunió el pueblo para reafirmar la Independencia del 9 de Julio de 1816, declarada en San Miguel de Tucumán. Es la plaza más antigua después de la Plaza de Mayo. Los domingos, de 10 a 17 hs., funciona una feria de antigüedades.

IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE BELÉN - PARROQUIA DE SAN PEDRO TELMO
Humberto I 340
Comenzó a construirse en 1734, de acuerdo con el proyecto de Andrés Blanqui. La fachada es de estilo ecléctico con elementos del neocoloniales.

PARQUE LEZAMA
Defensa, Brasil, Av. Paseo Colón y Av. Martín García.



A fines del siglo XVIII, la Real Compañía de Filipinas instaló en el parque el depósito de negros esclavos. En 1806 el General Beresford derribó las últimas fuerzas locales en la Barranca de Marcó (hoy Parque Lezama). En 1857, el comerciante salteño José Gregorio Lezama adquirió la propiedad. A unos pasos, en la calle Defensa 1600, se encuentra el Museo Histórico Nacional, fundado en 1889.

Una semana por monedas

JUEVES Y VIERNES

[gratis] MÚSICA CLÁSICA. Viernes, 17 hs. DÚO CAMINO AL MAR. Flauta traversa y guitarra a cargo de Claudio Schuscheim y Diego Alladio. Arcos 2319. 4781-0281. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 67, 80, 107, 113, 114, 133, 161, 168, 194. **MÚSICA POPULAR. Viernes, 22 hs. JAM SESSIONS.** El Viejo Indecente, Thames 1907. TE: 4775-2666. Colectivos: 34, 36, 55, 93, 161.
[gratis] CHICOS. Jueves, 19 hs. FANTASÍAS MÁGICAS. Por el mago Héctor. En el marco del festival "El verano está de fiesta en La Nube". La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168. **Jueves y viernes, 11y 17 hs. LOS CHICOS JUEGAN Y RECORREN EL PATRIMONIO DEL MNBA.** Visitas guiadas participativas para chicos de 6 a 12 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

LUNES, MARTES Y MIÉRCOLES

[gratis] MÚSICA CLÁSICA. Martes, 17 hs. DE MOZART A LOS BEATLES. Conferencia musicalizada de Daniel Dujovney. AMIA. Pasteur 633. 4959-8892. Colectivos: 29, 41, 60, 61, 68, 75, 99, 106, 111, 118, 142. Subte B.
[gratis] CHICOS. Martes y miércoles, 13 a 20 hs. JUEGO DE ARTISTAS 6. Muestra integrada por juguetes y pinturas de reconocidos artistas argentinos que exponen obras creadas especialmente para la ocasión. El juguete es un referente para incentivar la creatividad de los niños, que pueden realizar sus propias producciones en talleres. Participan los siguientes artistas: Elena Blasco, Silvia Brenda, Alicia Carletti, Andrés Compagnucci, María Silvia Corchera Terán, Dina Cusnir, Laura Demidovich, Martín Di Paola, Luis Grosclaude, Patricia Hakim, Nora Iniesta, Jorge Meijide, Gabriel Mirocznyk, Odell, Estela Pereda, Mariana Schapiro, María Pía Suárez Caviglia, Silvia Sver, Lorena Ventimiglia, Pilar Vigil e Hilda Vijnovsky. Museo de los Niños. Shopping Abasto. Av. Corrientes 3247. 4861-2325 / 2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168. Subte B.

SÁBADO Y DOMINGO

[gratis] MÚSICA CLÁSICA. Sábado, 15 hs. COSI FAN TUTTE. Ópera en dos actos. Música de Wolfgang Amadeus Mozart. Libreto de Lorenzo da Ponte. Principales intérpretes: Alexandra Deshorties, Magdalena Koená, Nuccia Focile. Trasmisión en directo desde el Met de New York por FM 96.7, Radio Nacional Clásica.
[gratis] CHICOS. Sábado, 19 hs. FANTASÍAS MÁGICAS. Por el mago Héctor. En el marco del festival "El verano está de fiesta en La Nube". La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168. **Sábado y domingo, 17 hs. CINE PARA CHICOS.** Proyección del film *Papá se volvió loco*. Argentina. 90'. Comedia, ATP. Dir.: Rodolfo Ledo. Con: Guillermo Francella, Lucía Galán, Ingrid Grudke y Daniel Aráoz. Vagón Cine. **Sábado y domingo, 17 hs. TEATRO PARA CHICOS. DOS DE PAYASOS.** Rutinas payasescas que combinan la técnica del clown, música en vivo, objetos animados, ternura y emoción. Con: Rafael Zicarelli y Mariano Bregan. Vagón Teatro. Expreso del Arte. Estación Buenos Aires. Av. Vélez Sarsfield al 700 (y Olavarría), Parque Patricios. Colectivos: 6, 9, 25, 28, 32, 50, 65, 75, 91, 101, 133, 134, 143, 150, 188.
[gratis] PASEOS Y FERIAS. Domingo, 17.30 hs. DE ALDEA A METRÓPOLI. Caminata de dos horas de duración por la actual Plaza de Mayo, el núcleo a partir del cual creció Buenos Aires. Mediante un paseo por viviendas, edificios institucionales y de culto, comercios y fábricas, se propone repensar la historia de una aldea perdida que estaba destinada a convertirse en capital virreinal primero y en la "París de Sudamérica" después. *Se suspende por lluvia.* Punto de encuentro: Escalinatas casa central Banco Nación. Rivadavia y 25 de Mayo. 4384-7874 / 15-4173-1078. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E. **Domingo, 12 a 18 hs. FERIA DE LAS ARTES.** Exposición y venta de pinturas, dibujos y grabados. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A y E.
[gratis] BARRIOS. PARQUE CHACABUCO. Sábado y domingo, 18 a 21 hs. GUITARREADAS EN PLAZAS. En el marco del ciclo Verano 06, que lleva adelante el Gobierno porteño, se propone un cancionero generoso, preservando la convivencia de gustos y de estilos. Av. Asamblea y Emilio Mitre. Colectivos: 4, 7, 26, 42, 134. Subte E.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
GUSTAVO LÓPEZ
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gobBsAs

Desde el sábado pasado, uno de los más tradicionales barrios porteños suma atractivos a sus fines de semana. Al ciclo de recitales gratuitos en el Anfiteatro, cuyos detalles están en la página de al lado, se suma una versión 2006 de la Feria, con música, cine, kermesse y carnavales populares.



UN VERANO SOÑADO

La inauguración de las actividades de la tradicional Feria de Mataderos, el pasado sábado, le sumó un importante atractivo a ese tradicional barrio porteño en el marco de la amplia propuesta cultural y artística del programa Verano '06, organizado por la Secretaría de Cultura de la ciudad. La Feria dio comienzo, en su versión de los sábados, con un festival del que participaron Teresa Parodi, América Morena, los ballets Esperanza, Senderos de Tradición y San Cristóbal, la murga "Los Caprichosos de Mataderos" y artistas del Carnaval de Oruro (Caporales, Diabladas, Morenadas, Sikuris), entre otros. Pero eso no fue todo, sino el punto de partida. Este sábado, a partir de las 21 hs., el trompetista Marcelo "Gillespi" Rodríguez subirá al escenario del Anfiteatro Juan Bautista Alberdi (Av. Juan Baustista Alberdi y Lisandro de la Torre), para protagonizar una noche jazzera, en el ciclo de conciertos al aire libre. (ver aparte).

La idea es que a la propuesta habitual de la Feria –alrededor de los puestos de los artesanos, las corridas de sortijas y destrezas gauchas, las exposiciones de escultura, pintura y fotografía, realizadas por artistas del barrio y de centros e instituciones barriales– se sumen en esta época de calor y vacaciones un nutrido grupo de actividades especiales. De hecho, la fiesta del sábado dio inicio a una serie de encuentros que presentarán artistas invitados del nivel de Los Fronterizos, Yabor, Tomás Lipán y Abel Pintos, entre otros, como Los Wawanco. Además, serán vedetes los los carnavales tradicional del Noroeste argentino y de países vecinos como Bolivia, Perú y Uruguay. Animados por los miembros de las asociaciones de residentes, se presentarán con sus músicos, sus instrumentos, sus bailes y sus atuendos. También podrá aprovecharse el paseo, para ver las películas argentinas clásicas (como las dirigidas por Lucas Demare o Leonardo Favio) y también las nuevas (de Adrián Caetano, y Luis Ortega, ente otros), en el ciclo "Cine bajo las estrellas", que contará con la presencia de jóvenes directores que intercambiarán opiniones con el público.

[La idea central es agregar, a la importante propuesta habitual de la Feria, actividades al aire libre ideales para el verano.]

Los más chicos, y también los grandes, tienen también la oportunidad de sumarse a diversos talleres y juegos participativos, coordinados por animadores y deportistas, que incluyen la rayuela, el ajedrez, los campeonatos de truco, tejo, balero, palo enjabonado, la carrera de embolsados, y otros. Por último, la vieja kermesse, con sus juegos tradicionales y su sentido de la comunión, parece invitar a toda la familia a participar de una propuesta que intenta rescatar una tradición que ha ido perdiéndose con el paso de las décadas.

LA FERIA RENOVADA



■ 28 de enero. **ARTISTA INVITADO: LOS WAWANCÓ. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "UNA DE DOS", DE ALEJO TAUBE. CARNAVAL RIOPLATENSE: CANDOMBE, TAMBORES, LLAMADA Y MUCHO MÁS... MURGA: "LOS BOHEMIOS DE LUGANO".**

■ 4 de febrero. **ARTISTA INVITADO: LOS FRONTERIZOS Y ADELINA VILLANUEVA. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "LUNA DE AVELLANEDA", DE JUAN JOSÉ CAMPANELLA. CARNAVAL SALTEÑO: REPRESENTACIÓN DE LA SERRILLANA, COMPARSA, TOPAMIENTO DE COMADRES, BAILARINES, COPLERAS Y MUCHO MÁS...**

■ 11 de febrero. **ARTISTAS INVITADOS: LA CLAVE SANTIAGUEÑA, LA NUEVA BANDA SANTIAGUEÑA. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "NO SOS VOS, SOY YO", DE JUAN TARATUTTO. CARNAVAL SANTIAGUEÑO.**

■ 18 de febrero. **ARTISTA INVITADO: ABEL PINTOS. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "MONOBLOC", DE LUIS ORTEGA. CARNAVAL RIOJANO: LA CHAYA, POR CENTROS DE RESIDENTES Y DELEGACIÓN DE CHILECITO.**

■ 25 de febrero. **ARTISTA INVITADO: YABOR. CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "SÁBADO", DE JUAN VILLEGAS. NOCHE CARIBEÑA: TODA LA MÚSICA DE CUBA, GRUPO CALYPSO, COLONIZADOS, TANGO SONG, Y MÉXICO, SONES, MARIACHIS...**



■ 4 de marzo. **ARTISTA INVITADO: TOMÁS LIPÁN** (foto). **CINE BAJO LAS ESTRELLAS: "EL AURA", DE FABIÁN BIELINSKY. CARNAVAL JUJEÑO: CENTROS DE RESIDENTES, COMPARSA "INCAS DE JUJUY", ENTIERRO Y DESENTIERRO DEL CARNAVAL, COPLERAS Y MUCHO MÁS... MURGA: "LOS QUITAPENAS".**

Feria de Mataderos

FERIA DE MATADEROS. **Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales (frente al Mercado Nacional de Hacienda). Sábados, de 18 a 1.30 hs. Se suspende por lluvia.**

CAS. Verónica Llinas, Julia Calvo, Vanesa Weinberg y Fabiana García Lago. Dir.: Alicia Zanca. *Desde $20.* Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. LA MALASANGRE.** De: Griselda Gambaro. Dir.: Laura Yusem. Con: Carolina Fal, Joaquin Furriel, Lorenzo Quinteros, Catalina Speroni, Luis Ziembrowski; Leonardo Saggese. *Desde $15.* Teatro Regina. Av. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 10, 39, 67, 75, 101, 102, 108, 111, 132, 150, 152.

■ **Domingo, 21 hs. LADRONES A DOMICILIO.** De: Luis Cantón. Dir.: Alberto Saldaña. *Desde $15.* **Viernes, 1 hs. LAS NOCHES DEL FLAN CLUB.** *$20.* Variedades Concert. Av. Corrientes 1218. 4381-0345. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

■ **Viernes, 20.30 hs. Sábado, 20 y 23 hs. Domingo, 19.30 hs. EL JOROBADO DE PARÍS.** Con: Juan Rodó, Ignacio Mintz, Florencia Benítez y elenco. Dir.: Pepe Cibrián. *Desde $20.* Teatro Ópera. Av. Corrientes 860. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 26, 29, 45, 50, 59, 67, 70, 100, 111, 146, 180. Subte B.

■ **Viernes y sábado, 23 hs. NO ME DEJES ASÍ.** Dir.: Enrique Federman. Con: Eugenia Guerty, Claudio Martínez Bel, Néstor Caniglia y César Bordón. *$15.* El Piccolino. Fitz Roy 2056. 4779-0353. Colectivos: 21, 111, 161, 166.

DANZA

■ **Jueves, 23 hs. PATITO FEO. Viernes y sábado, 24 hs. HERMOSURA.** En el marco del festejo de sus 15 años. Grupo El Descueve. *Desde $22.* Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346. Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

■ **Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. SU HISTORIA.** De: Miguel Ángel Zotto y su Compañía Tango x 2. *Desde $15.* Lola Membrives. Av. Corrientes 1280. 4381-0076. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

CHICOS

■ **Martes y jueves, 16 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. CLUB DEL LIBRO PARA CHICOS.** Lectura en sala, gratis. *Para chicos de 3 a 15 años.* **Lunes, miércoles y viernes, 16 a 19 hs. LUDOTECA.** Juegos de mesa y tablero para chicos desde 3 años, y para jóvenes y adultos. *Préstamo de libros y ludoteca, $10 mensuales.* **Lunes a viernes, 10 a 13 y 15 a 19 hs. Sábados, 10 a 13 hs. TIENDA DE COSAS PARA CHICOS.** Venta de libros y revistas, cd's, juegos y juguetes. La Nube Infancia y Cultura. Jorge Newbery 3537. 4552-4080. Colectivos: 19, 21, 39, 42, 44, 7, 63, 65, 71, 76, 78, 87, 93, 111, 112, 123, 127, 140, 142, 151, 168.

■ **Martes, 18 a 20 hs. TALLER DE TEATRO PARA PREADOLESCENTES Y ADOLESCENTES** (10 a 14 años). Coordina Gabriela Ferrero. El objetivo del taller es investigar en la propia capacidad para el juego teatral, a partir del entrenamiento actoral y la improvisación. **Miércoles, 16 a 18 hs. TALLER DE INICIACIÓN TEATRAL PARA ADOLESCENTES** (13 a 17 años). Coordina Flavia Gresores Lew. Apunta a acceder al espacio de la ficción legitimando todas las vías como instancias posibles de abordaje a la producción escénica. **Viernes, de 18 a 20 hs. Sábados, de 10 a 12 y de 14 a 16 hs. TALLER DE INICIACIÓN TEATRAL PARA NIÑOS Y ADOLESCENTES** (9 a 13 y 13 a 17 años). Coordinan Graciela de Rosa y Lula Panizza. Los chicos aprenden a conocer, registrar y escuchar su instrumento (el cuerpo), y a reconocer sus emociones e interactuar con sus pares a través de los trabajos de improvisaciones teatrales. *Costo de cada taller: $30 mensuales.* Más información: www.ccgsm.gov.ar / cursos_ccgsm-@buenosaires.gov.ar, o al teléfono 4374-1251 al 59, internos 2285 y 2286. Inscripciones: lunes a viernes de 11 a 20 hs., y sábados de 11 a 17 hs. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Jueves y domingos, 17 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA.** Visitas guiadas participativas con distintos ejes temáticos + actividad de taller. *De 4 a 10 años. $5.* Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 6052. Colectivos: 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

■ **[gratis] Martes a viernes, 11y 17 hs. Sábado y domingo, 17 hs. LOS CHICOS JUEGAN Y RECORREN EL PATRIMONIO DEL MNBA.** Visitas guiadas participativas para chicos de 6 a 12 años. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[gratis] Domingos, 11 a 13 hs. TALLER DE ARTE PARA CHICOS.** A cargo de Daniela Abate. *Informes e inscripción: 4775-7093 (martes a viernes, 14 a 18, y sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs).* **VISITAS GUIADAS.** Museo Abierto, visitas y actividades para chicos con capacidades diferentes y escuelas de verano, y visitas para no videntes (a cargo de Alicia Salmún Feijoo). *Solicitar turnos a los teléfonos 4772-5628 / 4774-9452, o 4778-3899, interno 4.* **Sábados y domingos, 16 a 19 hs. VISITAS PARA TODO PÚBLICO.** A cargo de Irina Kirchuck. *Solicitarlas en mesa de informes.* Museo Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555. 4772-5628 / 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

■ **[a la gorra] Sábados, domingos y feriados, 15 hs. CIRKO MARISKO.** *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Plaza Francia. Av. Del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 37, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

■ **[a la gorra] Domingos y feriados, desde las 15 hs. TÍTERES DEL CARROMATO.** *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Parque Centenario. Av. Ángel Gallardo y Leopoldo Marechal. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

■ **Sábados y domingos, 10 a 18 hs. JUEGOS PARA LA FAMILIA: GO, DARUMA, SHOGI.** Patio de la magnolia. *$3. Menores de 10 años , $1. Menores de 6 años, gratis.* **[a la gorra] Sábado, domingo y feriados, 15.30 hs. TEATRO Y TÍTERES.** *Chicos desde 2 años.* CArpa Verde FEV. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 188, 128, 130, 160. Subte D.

■ **[$2] Miércoles a sábados, 19 hs. JUEGO DIVINO. REMIXADO.** El público es invitado a transformar la sala en un espacio de juego donde actores y público son "encerrados" en el laberinto de "El Villano". Todos juntos, mediante la utilización de curiosos objetos, títeres y la música de Sebastián Escofet, deberán superar obstáculos y encontrar la salida. De y por: Los Cazurros (Pablo Herrero y Ernesto Sánchez). Dirección de arte, escenografía, video e iluminación: Juanito Jaureguiberri y Hernán Guardado. "Mundo Comic": Alejandra Urresti. Realización de títeres y objetos: Marcelo Fernández, Julieta Esteves, Marisa Taboadela, Gastón Guerra. Vestuario: Mercedes Colombo. Fotografía: Marcelo Baiardi. Diseño Gráfico: Jorge Bittleston. Asistente de dirección y producción: Sebastián Arcos. Asistente de escena: Juan Vidauli. Centro Cultural San Martín, Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551, 4º piso. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Sábado, domingo y feriados, 18 hs. DON SALCHICHÓN Y EL OSO ROÑOSO EN UN MUNDO AMOROSO.** Comedia infantil. Dir.: Néstor Hidalgo. Por: grupo Azul. *$7.* Auditorio del Pilar. Vicente López 1999. 4862-2996. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

■ **Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. *$7.* Espacio Artístico Colette. **Sábado y domingo y feriados, 18 hs. CAPERUCITA ROJA.** Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. *$7.* Terraza Teatro Bar. Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. San Nicolás. 6320-5302 / 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

■ **Jueves a domingo, 18 hs. FAUSTO.** Comentarios de Anastasio el Pollo. El "Pollo", un gaucho de la Pampa argentina, va por primera vez en su vida al teatro, donde se encuentra con el mismo diablo. Títeres que se articulan con el cuerpo de los actores, mediante la técnica "tantamareska", acentuando la parodia que propone el trexto. Adaptación del clásico, por el grupo Babel Teatro. *Menores, $6. Mayores, $8. No se suspende por lluvia.* En el Jardín del Museo. Museo Larreta. Mendoza 2250. 4784-4040 / 4771-9295. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118. Subte D.

■ **Sábado y domingo, 17.30 hs. LA PLANTA DE BARTOLO.** Títeres. De: Laura Devetach. Dir.: Ángel Romero. Por: grupo Tentempié. **Sábado, 18.30 hs. TOY STORY - HISTORIA DE JUGUETES 4.** Comedia musical. Dir.: Gabriel Gestal. Por: grupo Cofradía en Pro-Testa. **Domingo, 18.30 hs. LUCIANO TRAS EL MISTERIO DE LOS QUENI.** Comedia musical. Dir.: Gabriel Gestal. Por: Cofradía en Pro-Testa. *Localidades, $8.* Liberarte. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

■ **Todos los días, 16.30 hs. PINOCHO Y EL HADA AZUL.** Dir.: R. Aldemar y Lulou Gam. *Chicos de 2 a 10 años.* **18 hs. EL GATO CON BOTAS.** Dir.: R. Aldemar y Lolou Gam. *2 a 10 años. Localidades, $5.* Palacio el Victorial. Piedras 728. 4362-3518. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 98, 100, 126, 143, 186.

■ **[$2, menores de 6 años gratis] Todos los días, 14 a 19 hs. COMBO DE CLÁSICOS.** Salas de Aves, Caracoles, Mundo de las Plantas, Gigantes del Mar, Reptiles y Anfibios y Acuario (con los personajes "Nemo" y "Doris"). **PEQUEÑOS EXPLORADORES.** Los chicos podrán encontrar fósiles de dinosaurios escondidos en la arena. **PRIMERAS PISADAS.** Muestra interactiva en la que grandes y chicos podrán experimentar y descubrir las evidencias del proceso evolutivo y el modo en que los científicos arman el rompecabezas de la historia natural de la especie. Informes: 4982-6595 / 6670. **[gratis] Sábados y domingos. VISITAS GUIADAS CON GUÍAS ESPECIALIZADOS.** Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia Av. Ángel Gallardo 470 / 490, Parque Centenario. 4982-6595 / 4494. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

■ **Martes a domingos y feriados, 15.30 a 19.30 hs. MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIA.** Espacio de recreación interactivo con diez salas temáticas que permite descubrir la ciencia en forma activa, acercando conceptos científicos mediante la curiosidad y el asombro. *$6. Menores de 4 años, gratis.* Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4807-3260. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

■ **Sábados, domingos y feriados, 15.30 a 20 hs. GRANJA EDUCATIVA "EL CAMPO EN LA CIUDAD".** Visitas guiadas, talleres de huerta, ordeñe y amasado de pan, juegos y más. *$5. Menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia.* Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

■ **Viernes y sábados, 21 y 22 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS.** *Desde 4 años. Se suspende los días nublados. Adultos, $4. Chicos, $2.* Asociación Amigos de la Astronomía. Av. Patricias Argentinas 550, Parque Centenario. 4863-3366. Colectivos: 15, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 127, 141, 146, 168.

■ **[gratis] Martes a domingos y feriados, a las 10.30 y a las 15.30 hs. VISITAS GUIADAS PARA CHICOS.** Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. *Único requisito: ir acompañados por un mayor.* Informes: 4893-1588 / 1597 / 0800-444-5343. Reserva Ecológica Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. 4315-1320 / 4129. Colectivos: 20, 29, 86.

■ **Martes a viernes, 17 hs. LA ARMONÍA DEL UNIVERSO.** Tierra, Sistema Solar, Vía Láctea y otras galaxias funcionan bajo las mismas leyes. *Espectáculo para toda la familia, con traducción simultánea en inglés.* **Sábados, domingos y feriados. 14 hs. DESCUBRIMIENTOS ESPACIALES.** Los chicos "navegan por la red", en una aventura por el espacio. *4 a 8 años.* **15 y 16.30 hs. CAJA DE SORPRESAS.** La Tierra, el Sistema Solar, la Vía Láctea y las grandes estructuras del Cosmos. *8 a 12 años.* **18 hs. COMETAS, MENSAJEROS DEL CIELO.** Historia, mitos y realidades de los más pequeños y helados integrantes del Sistema Solar. *Adolescentes y adultos.* Sala Principal. *Boletería abierta desde las 13.30 hs. (venta con una hora de anticipación). $4. Jubilados y niños menores de 5 años, gratis.* **[gratis] Sábados y domingos, 16 a 19 hs. CARPA SOLAR.** Proyección de la imagen del Sol tomada por un telescopio, observación de manchas solares y fáculas, descripción de nuestra estrella, respuestas a consultas astronómicas. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Explanada. **Domingos, 20 a 22 hs. TELESCOPIOS.** Observaciones astronómicas de Júpiter, Luna, Venus, estrellas dobles y cúmulos estelares. *Se suspende por lluvia.* Explanada. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-6629 / 9393. Colectivos: 37, 130.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 11 CANCHAS DE FÚTBOL + 6 DE TENIS + 4 DE HÁNDBOL + 2 DE PELOTA-PALETA + 4 DE FÚTBOL REDUCIDO + 1 DE BEACH VOLEY + 1 PATÍN SOLLER + 1 PISTA ATLETISMO + 150 PARRILLAS + 2 SECTORES DE JUEGOS PARA NIÑOS.** Actividades para niños/as y adolescentes. Escuelas: atletismo, básquet, hándbol, hóckey, sóftbol, tenis y atletismo. *Entrada general: lunes a viernes, gratis; sábados, domingos y feriados, $1. Entrada pileta: mayores de 12 años, $5; 5 a 12 años y jubilados, $3; abono mensual, $30. Estacionamiento, $3 (martes a domingos).* Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142.

■ **Martes a viernes, 10 a 19 hs. Sábados y domingos, 10 a 20 hs. 1 PILETA + 8 CANCHAS DE TENIS + 1 DE FÚTBOL 9 + 2 DE VÓLEY + 1 PLAYÓN DE PATÍN + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 GIMNASIO DE MUSCULACIÓN.** Actividades para niños y adolescentes: Escuela Patín Carrera / Escuela de Tenis. *Entrada general: $2; chicos de 8 a 12 años, $1,50. Estacionamiento, $2. Entrada pileta: mayores de 12 años, $5; 8 a 12 años, $3; abono mensual, $40.* Parque Manuel Belgrano (ex KDT). Salguero y Av. Costanera. 4807-7700 / 7918 / 7879. Colectivos: 130, 67, 102.

■ **Martes a domingos, 9 a 19 hs. 3 PILETAS + 19 CANCHAS DE FÚTBOL + 12 DE FÚTBOL REDUCIDO + 6 DE TENIS + 4 DE VÓLEY + 2 DE BÁSQUET + 2 DE BÉISBOL + 2 DE SÓFTBOL + 1 PREDIO DE TIRO CON ARCO + 1 PISTA DE ATLETISMO + 1 CIRCUITO DE CICLISMO + 1 CIRCUITO DE AEROMODELISMO RADIOCONTROLADO.** Actividades para chicos y adolescentes: Escuela de Sóftbol. *Entrada general: $1 (bono contribución no obligatorio). Estacionamiento gratuito.* Parque Roca. Av Roca 3490, Villa Lugano. 4919-1542. Colectivos: 115, 91, 76, 150, 101, 143, 6. Premetro.

■ **PILETAS EN POLIDEPORTIVOS.** *Bono contribución: entre $2 y $3.* **CHACABUCO.** Av. Eva Perón 1410. **AVELLANEDA.** Lacarra 1257. **MARTÍN FIERRO.** Oruro 1300. **POMAR.** Mercedes 1300. **DORREGO.** Lisandro de la Torre y Montes. **COLEGIALES.** Freire 234. **COSTA RICA.** Chorroarín y Constituyentes. **PATRICIOS.** Pepirí 135. **SANTOJANNI.** Patrón 6222. **PEREYRA.** Vélez Sarsfield 1271. Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

■ **[gratis] Sábados, domingos y feriados, 11 a 18 hs. VÓLEY Y BÁSQUET RECREATIVO + PING-PONG + CAMA ELÁSTICA.** Se prestan materiales deportivos. **17 hs. ESCUELA DE HÁNDBOL.** Costanera Sur. Av. Tristán Achával Rodríguez (frente al monumento a Lola Mora). Colectivos: Colectivos: 4, 20, 29, 86. **[gratis] Sábados, domingos y feriados. 9 a 18 hs. CAMAS ELÁSTICAS + MESAS DE PING-PONG + PLACITA INFANTIL. 11 A 12 HS. ROLLERS (HÓCKEY). 11 a 18 hs. PLAZA DE JUEGOS. 11 a 17.30 hs. BÁSQUET LIBRE + FÚTBOL LIBRE + VÓLEY LIBRE + PING-PONG. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE ROLLERS. 16 a 17 hs. RECREACIÓN** (2 a 5 años). Se prestan materiales. **Sábados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL** (5 a 12 años). **15.30 a 16.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET** (6 a 12 años). **16.30 a 17.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA** (6 a 12 años). **Domingos y feriados. 14.30 a 15.30 hs. ESCUELA DE BÁSQUET** (6 a 12 años). **15.30 a 16.30 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA** (6 a 12 años). **16.30 a 17.30 hs. ESCUELA DE FÚTBOL** (5 a 12 años). Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. **[gratis] Sábados, domingos y feriados, 10 a 18 hs. ESCUELAS DE FÚTBOL, VÓLEY Y HÁNDBOL + GIMNASIA.** Parque Sarmiento. Av. Balbín 4750 (y Gral. Paz). 4547-0882 / 3 / 4. Colectivos: 21, 28, 29, 41, 67, 71, 93, 110, 117, 142. Organiza: Dirección General de Deportes de la Ciudad. Informes: 4382-2719 / 7922 / 7850 / 7843 / 7817.

Noche de jazz

El músico, humorista y conductor radial "todoterreno" anticipa "mucha improvisación" para su show del sábado en el Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. El ciclo seguirá allí con actuaciones de Botafogo, La Chilinga y las bandas Swing Timers y Caoba Jazz Band.

Gillespi asegura que lo hace feliz la incertidumbre artística. Como corresponde a un buen músico de jazz, a la hora de anticipar detalles de su presentación dice que no tiene nada demasiado seguro, "A ciencia cierta no tengo la menor idea de cómo será", dice a **Cultura BA** el trompetista que tocó con Sumo, Divididos, Las Pelotas y Los Siete Deflines, entre muchos otros grupos de rock. "Como en la mayoría de los shows que hacemos, hay mucho de improvisación. Tengo muchas ganas de tocar en Buenos Aires. En el 2005 estuvimos mucho en el interior, y los únicos conciertos que hicimos fueron en el ND Ateneo, Jazzología –el ciclo decano del Centro Cultural General San Martín– y algunos pequeños en Notorious. En realidad, éste es nuestro primer concierto del 2006, y seguiremos presentando el disco *Bell Vill*, que salió a fines del año pasado; seguramente también haremos temas viejos y tendremos algún músico invitado".

El ciclo de conciertos arrancó el sábado 14, con las presentaciones de Alfredo Ábalos y Laura Albarracín, y continuó el 21, con el dúo Orozco - Barrientos y Suna Rocha, destina la noche de este sábado para el jazz con la actuación de Gillespi, que no es un debutante en esta cruzada de instalar la música en la calle. "Me parece genial la idea de llevar la música y la cultura en general a los barrios y a las plazas. Yo he participado bastante en estas movidas desde la época de Alfonsín, en donde tenía un grupo con Mex Urtizberea que se llamaba La Sonora del Plata y tocábamos todos los fines de semana en las plazas,. En lo personal, siempre la paso bien en estos recitales. Recuerdo uno en el Rosedal junto al gran Luis Salinas en que nos vio muchísima gente. Fue una noche inolvidable. Espero que el sábado se repita y que no llueva...", enfatizó, con el particular sentido del humor que lo caracteriza.

Gillespi, un músico con larga trayectoria como acompañante y sesionista que tiene cinco discos solistas editados, y sello discográfico propio, es optimista al analizar el momento actual del jazz en Buenos Aires: "Afortunadamente, cada vez tiene más convocatoria, y es habitual ahora escuchar que la gente dice 'me gusta el jazz' o fui a ver a tal o cual músico de jazz. Esto no pasaba hace diez años. La música de jazz era una música de sótanos en Avenida de Mayo, o de pequeños boliches. Creo que merecidamente el jazz argentino ahora tiene un lugar importante dentro de las músicas de nuestro país. Hay grandes artistas que son los responsables de que la cosa haya crecido: Walter y Javier Malosetti, Luis Salinas, Fats Fernández, Jorge Navarro, Ricardo Lew, Los Swing Timers, Gustavo Bergalli, Adrián Iaies, Mariano Otero, Juan Cruz Urquiza, Pepi Taveira, Giunta, Escalandrum y todos aquellos que en este momento no recuerdo".

["Me parece genial la idea de llevar la música a los barrios y a las plazas. En lo personal, siempre la paso bien en estos recitales."]

El ciclo de conciertos al aire libre se extenderá hasta finales de febrero, mes en el que habrá recitales por partida doble (ver recuadro, acá al lado) En Mataderos, los sábados continuarán con la presentación de Miguel Botafogo acompañado por el tecladista norteamericano Melvin "Deacon" Jones; la Caoba Jazz Band y Los Swing Timers, y el colectivo de percusión La Chilinga, encabezado por el baterista Daniel Buira (ex Los Piojos, actual director musical de la banda de Vicentico). En otro escenario de la Ciudad, ubicado en el Rosedal de Palermo, los domingos de febrero estarán dedicados a las actuaciones de Vicentico, Luis Alberto Spinetta y "la Negra" Mercedes Sosa..Para ellos también la entrada es libre y gratuita, pero además se reciben libros para distribuir en bibliotecas comunitarias.

PROGRAMACIÓN EN FEBRERO

ESCENARIO MATADEROS, ANFITEATRO JUAN BAUTISTA ALBERDI (AV. JUAN BAUSTISTA ALBERDI Y LISANDRO DE LA TORRE)

■ 4 de febrero. **BOTAFOGO CON DEACON JONES.**

■ 11 de febrero. **CAOBA JAZZ BAND / LOS SWING TIMERS.**

■ 18 de febrero. **LA CHILINGA.**

ESCENARIO ROSEDAL DE PALERMO (AV. INFANTA ISABEL E IRAOLA)

■ 5 de febrero. **VICENTICO.**

■ 11 de febrero. **LUIS ALBERTO SPINETTA.**

■ 18 de febrero. **MERCEDES SOSA.**

PASEOS Y FERIAS

■ **[$1] Sábados y domingos, 10 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA.** Objetos, antigüedades, ropa, curiosidades, cristalería, petit muebles y mucho más en una feria a beneficio de Confidentia, asociación de apoyo al Movimiento Apostólico de Schoenstatt. Defensa 628. 4325-4020. Colectivos: 2, 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 111, 126, 129, 130, 143, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Domingos, 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Más de 270 puestos ofrecen antigüedades, cosas viejas y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

■ **[gratis] Todos los días, 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

■ **[gratis] Todos los días, 10 a 19 hs. PARQUE RIVADAVIA.** Feria de libros y discos usados. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

■ **[gratis] Lunes a jueves, 10 a 21 hs. Viernes, 10 a 22 hs. PASEO DE LOS ARTESANOS.** Artesanías regionales y urbanas a precios accesibles. Av. de Mayo 649 / Av. Rivadavia 650. Colectivos: 2, 7, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 56, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, D, E.

■ **[gratis] Sábados, 10 a 20 hs. Domingos y feriados, 11 a 20 hs. PASEO EL RETIRO COSTANERA SUR.** Paseo turístico y cultural. Es sus stands se consiguen antigüedades, artesanías, numismática, libros, ropa usada y artesanal. Además se realizan espectáculos de folclore, rock y danza. Av. Calabria y Rosario Vera Peñaloza. Colectivos: 2, 4, 20, 62, 64.

■ **[gratis] 10 a 22 hs. SISTEMA DE FERIAS ARTESANALES: Lunes a viernes. PLAZA DR. BERNARDO HOUSSAY.** Feria de artesanías. Av. Córdoba y Junín. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. **Jueves a domingos, y feriados. VUELTA DE ROCHA.** Feria de arte, antigüedades y artesanías. Av. Pedro de Mendoza y Del Valle Iberlucea. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE CENTENARIO.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146. **Sábados, domingos y feriados. PARQUE LEZAMA.** Feria de artesanías. Brasil y Defensa. Colectivos: 4, 20, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 195. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA INTENDENTE ALVEAR.** Feria de artesanías y espectáculos al aire libre. Av. Del Libertador y Pueyrredón. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130. **Sábados, domingos y feriados. PLAZA MANUEL BELGRANO.** Feria de artesanías. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 114, 152, 161, 168. Subte D. **Sábados, domingos y feriados. PLAZOLETA SANTA FE.** Feria de artesanías y libros usados. Av. Santa Fe y Uriarte. Colectivos: 10, 12, 15,